



SISTEM KEKELUARGAAN ORANG BATEK
SUNGAI CHEKA, KUALA LIPIS, PAHANG

Oleh;

AHMAD SALLUDIN BIN YEOP MAT DALI.

Latihan Ilmiah

Sebagai Satu Keperluan Bagi Mendapatkan
Ijazah Sarjana Muda Sastera dari Jabatan
Anteropoloji dan Sosioloji, Univ. Malaya.

1973 / 1974

Penghargaan

Uraian terima kasih tertinggi-tingginya kepada pengasas saya Sdr. Ketaban T. Magsaman di atas usaha beliau memberikan pengasasan pada peringkat pendidikan latihan ilahiah ini. Tanpa tunjuk ajar dan komentar dari beliau tentulah latihan ilahiah ini tidak lengkap. Juga terima kasih serta penghargaan kepada:

- Cik Wazir Johan Begum Abdul Karim.
- Sdr. Shamsul Azri Baharudin.
- Sdr. Kirk Michael Endicott (di U.S.A.).
- Jabatan Orang Asli Malaysia, Kuala Lumpur.
- Pejabat Orang Asli, Kuala Lipis, Pahang.
- Batin Gancang, Mentari Tel dan seluruh anggota pusat Batak Sungai Chaka, Kuala Lipis.
- Sdr. Maimunah Yusoff.
- Sdr. Anwar Md. Yusoff.
- Cik Ruziah bin Kharudin.

untuk

mereka yang telah banyak

berkorban dan memberikan

perangsang kepadaku.

Hormat dari saya,

A. Salludin Dali.

Jabatan Antropologi dan Sosiologi,
Universiti Malaya.

17hb, Disember, 1973.

Penghargaan

Daftar Isi

Ucapan terima kasih setinggi-tingginya kepada pengawas saya Sdr. Estaban T. Magannon di atas usaha beliau memberikan pengawasan pada peringkat penulisan latihan ilmiah ini. Tanpa tunjuk ajar dan komentar dari beliau tentulah latihan ilmiah ini tidak lengkap. Juga terima kasih serta penghargaan kepada;

- Cik Wazir Jahan Begum Abdul Karim.
- Sdr. Shamsul Amri Baharudin.
- Sdr. Kirk Michael Endicott (di U.S.A.).
- Jabatan Orang Asli Malaysia, Kuala Lumpur.
- Pejabat Orang Asli, Kuala Lipis, Pahang.
- Batin Gancang, Menteri Tek dan seluruh anggota puak Batek Sungai Cheka, Kuala Lipis.
- Sdri. Maisalmah Jusa.
- Encik Amran Md. Wali.
- Cik Rumiah bt. Kamarudin.

Juga mereka yang tidak dapat disebutkan namanya atas segala bantuan samada moral atau material. Terima kasih daun keladi

(a) Batek dan Seb.

(d) Alam Keliling dan
Taburan Pertempatan.

(e) Bentuk Tempat
Tinggal.

(f) Corak Ekonomi.

Hormat dari saya,

(g) Musik

(h) Magis dan K
cayash.
A. Salludin Dali.

Jabatan Antropoloji dan Sosioloji,
Universiti Malaya.

17hb. Disember, 1973.

DAFTAR ISI

Daftar Isi	V
Daftar Rajah	VII
Daftar Gambar	VIII
Peta Taburan Orang Asli di Malaysia Barat	IX
Peta Kawasan Orang Batek dan Puak Sekitarnya	X
 Bab Pertama : <u>PENDAHULUAN</u>	 1-13
(a) Tujuan Kajian dan Masaalah Penyelidikan.	
(b) Kaitan dengan kajian yang lain.	
(c) Tempat Kajian.	
(d) Metodoloji.	
(e) Limitasi Dalam Menjalankan Kajian ini.	
 Bab Kedua : <u>LATAR BELAKANG ORANG BATEK</u>	 14-29
(a) Pengenalan.	(b) Bentuk Fizikal.
(c) Batek dan Gob.	(d) Alam Keliling dan Taburan Pertempatan.
(e) Bentuk Tempat Tinggal.	(f) Corak Ekonomi.
(g) Musik	(h) Magis dan Kepercayaan.
 Bab Ketiga : <u>SISTEM KEKELUARGAAN</u>	 30-60
(a) Definisi.	(b) Keluarga Nuklear.
(c) Nisab Keturunan.	(d) Terminoloji.
(e) Organisasi Sosio-Politik.	(f) Penutup.

- (a) Larangan Incest. (b) Aturan exogamy dan
Pilihan Jodoh.

- (c) Upacara-upacara (d) Tempat Tinggal Selepas
Perkahwinan. Kahwin.

- (e) Hubungan Perse- (f) Zina
mendaan dan 'Avoi-
dance Customs'.

- (g) Perceraian. (h) Poligami.

Bab Kelima : PENUTUP

80-84

Bibliography

85-87

DAFTAR RAJAH

Rajah

mukasurat

<u>Peta 1</u> : Taburan Orang Asli di Malaysia Barat.	IX
<u>Peta 2</u> : Kawasan Orang Batek dan sekitarnya.	X
<u>Peta 3</u> : Kedudukan tempat kajian.	antara 7 - 8
<u>Rajah 1</u> : Terminoloji kekeluargaan oleh Hubungan Darah.	46
<u>Rajah 2</u> : Terminoloji kekeluargaan oleh Perkahwinan.	47
<u>Rajah 3</u> : Struktur pondok di kem Batin Gancang.	56
<u>Rajah 4</u> : Susur-galur hubungan kekeluargaan Orang Batek, Sungai Cheka, Pahang.	antara 56 - 57

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Orang Batek bersama-sama Batin Gancang.

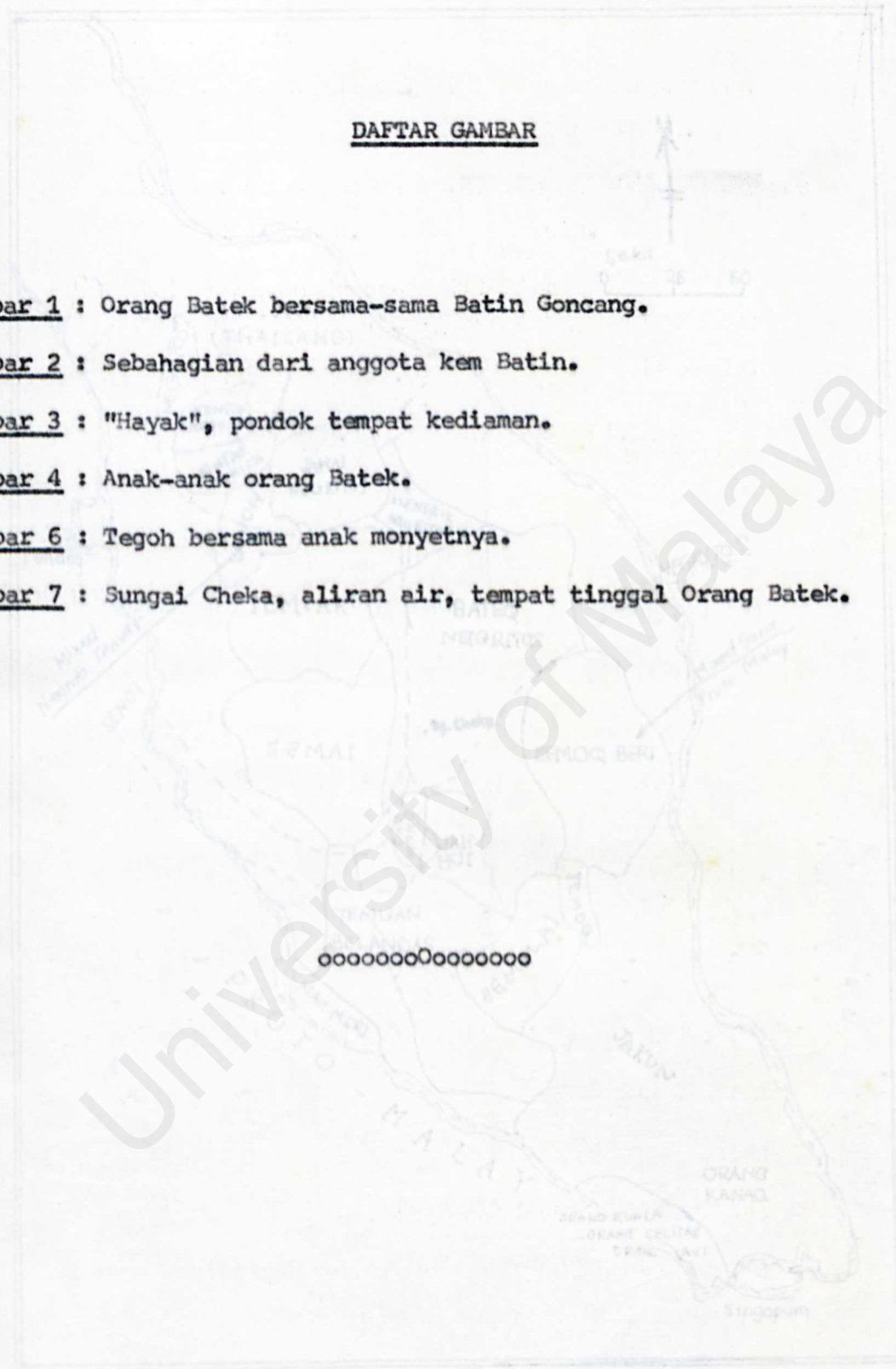
Gambar 2 : Sebahagian dari anggota kem Batin.

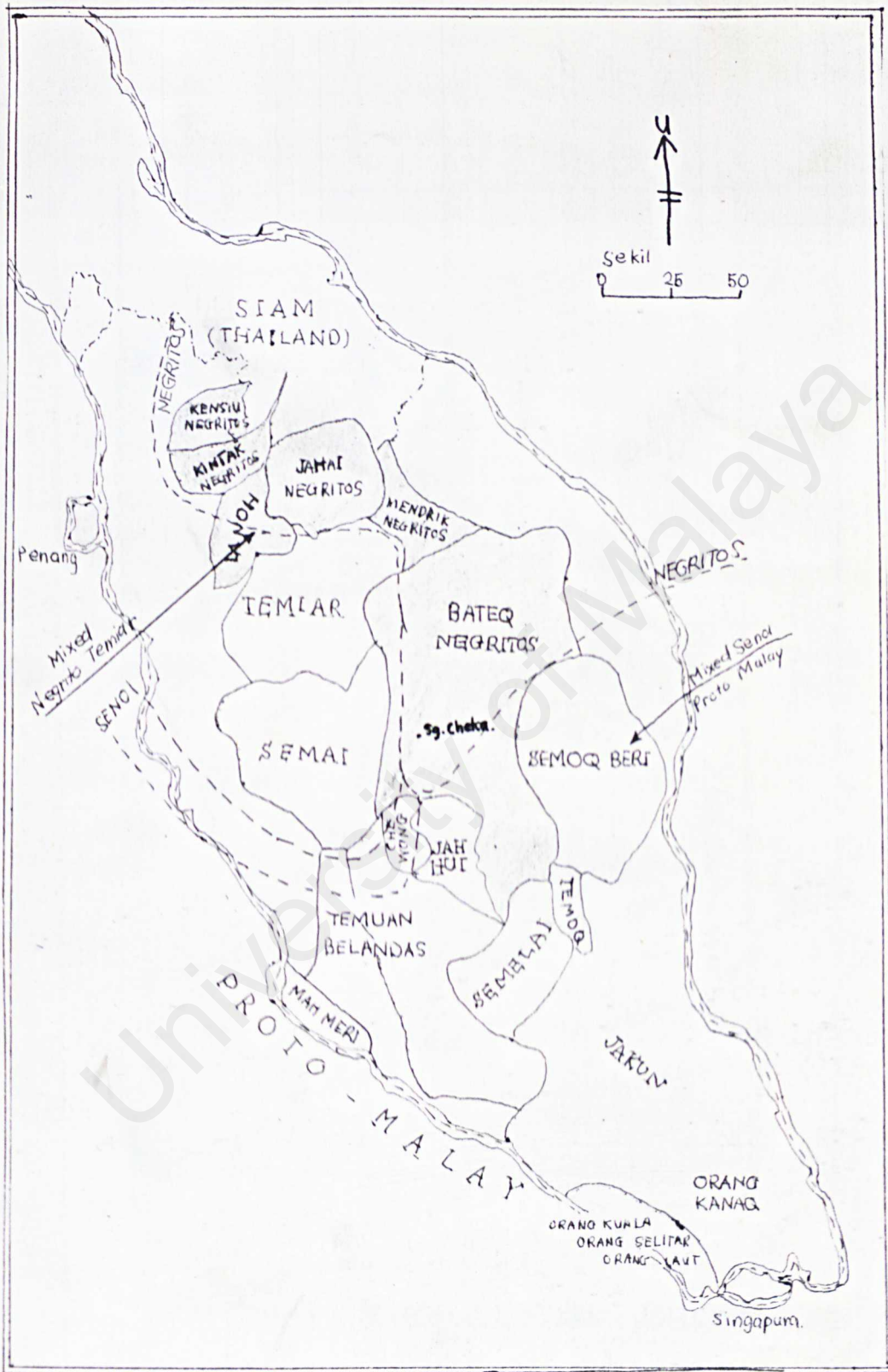
Gambar 3 : "Hayak", pondok tempat kediaman.

Gambar 4 : Anak-anak orang Batek.

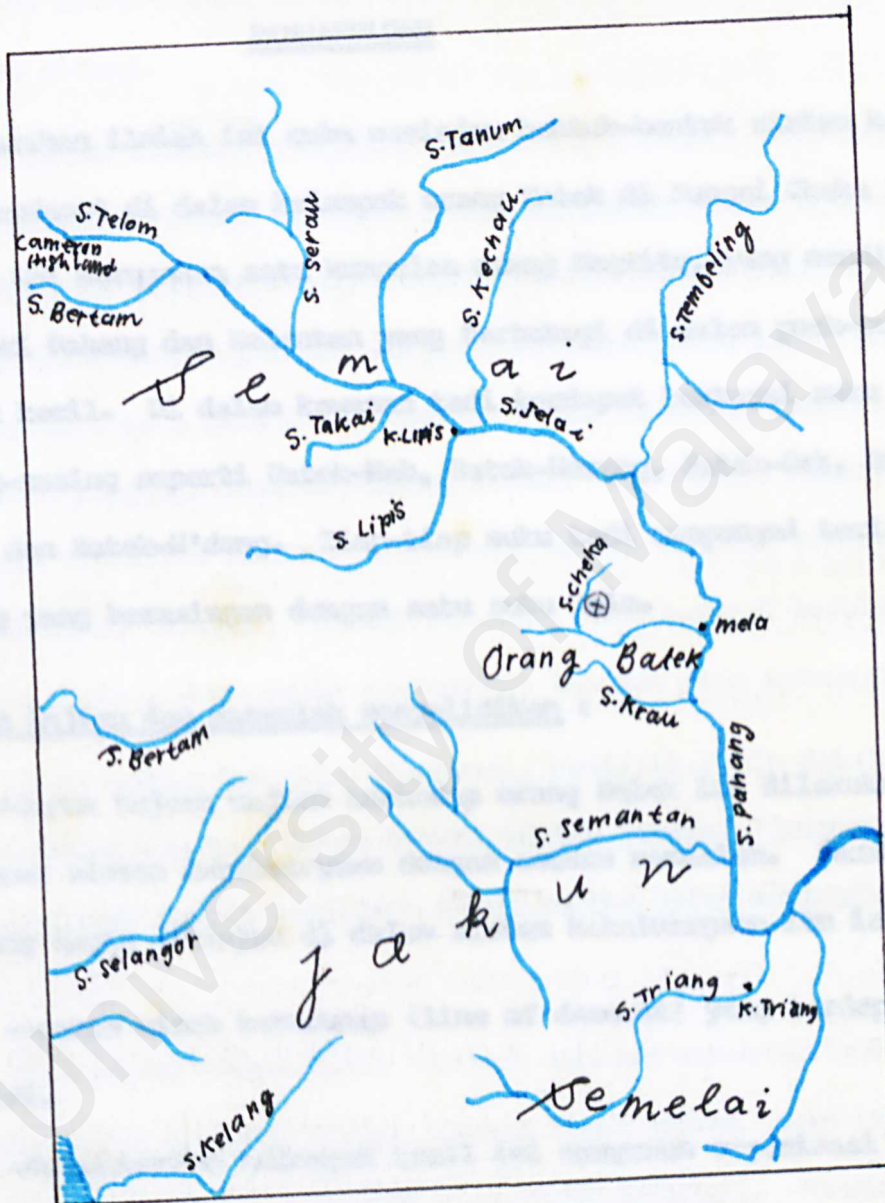
Gambar 6 : Tegoh bersama anak monyetnya.

Gambar 7 : Sungai Cheka, aliran air, tempat tinggal Orang Batek.





Peta Taburan Orang Asli di Malaysia Barat



Peta 2 : Kawasan orang Batek dan sekitarnya.

Bab Pertama

PENDAHULUAN

Latihan ilmiah ini coba meninjau bentuk-bentuk sistem kekeluargaan yang terdapat di dalam kelompok orang Batek di Sungai Cheka Pahang. Orang Batek ini merupakan satu kumpulan orang Negrito, yang mendiami bahagian negeri Pahang dan Kelantan yang terbahagi di dalam puak-puak yang berkelompok kecil. Di dalam kawasan tadi terdapat berbagai suku dengan nama masing-masing seperti Batek-Heb, Batek-Hereng, Batek-Dek, Batek-Kleb, Batek-Temo dan Batek-N'dong. Tiap-tiap suku tadi mempunyai teritory masing-masing yang berasingan dengan satu suku lain.

(a) Tujuan kajian dan masaalah penyelidikan :

Adapun tujuan kajian terhadap orang Batek ini dilakukan untuk melihat aspek sistem kekeluargaan dengan secara mendalam. Secara ringkas perkara yang ingin ditinjau di dalam sistem kekeluargaan itu ialah :

- Apakah nisab keturunan (line of descent) yang terdapat di dalam kelompok ini.
- Bagaimanakah kelompok kecil ini menyusun organisasi sosio-politikal mereka berdasarkan kepada sistem kekeluargaan.
- Sejauh mana aturan mengenai perkahwinan dan tanggungjawab akibat perkahwinan terdapat di dalam kelompok ini.

Kajian ini merupakan sebagai "case study" yang meninjau dengan secara detail mengenai aspek kekeluargaan. Dengan kajian ini diharapkan

dapat digunakan untuk memahami kelompok orang Batek, dari sini akan dapat dibina haipotesis untuk diuji bagi membentuk satu tiori secara jeneralisasi mengenai sistem kekeluargaan orang Negrito bagi pengkaji-pengkaji lain di-masa yang akan datang.

Di dalam sesebuah penyelidikan memang terdapat beberapa masaaalah yang tidak dapat dielakkan. Masaalah yang pertama di dalam mengkaji kelompok orang Batek ini ialah masaaalah penerimaan dan tindak balas dari subjek yang dikaji. Pada minggu pertama pengkaji menjalankan kajian tidak begitu mendapat kerjasama yang baik kerana mereka masih bersikap suspicious, malu dan takut kalau pengkaji akan memandang rendah bila mereka memberitahu sesuatu adat dan kebiasaan mereka. Mula-mula mereka memberi informasi yang mirip seperti orang Melayu. Setelah beberapa lama bergaul barulah masaa-lah ini dapat diatasi dan mereka memberikan jawapan yang sebenarnya.

Waktu mereka ini mula dihubungi, mestilah lebih dahulu pengkaji rapat dengan ketua mereka. Ketua mereka adalah sebagai 'jurucakap'; mereka tidak mahu menjawab soalan sekiranya ketua mereka belum memberikan apa-apa reaksi.

Sungguhpun bahasa tidak menjadi apa-apa masaaalah kerana kebanyakan mereka boleh bercakap Melayu dengan fasih tetapi pengkaji hendaklah mengemukakan soalan di dalam bentuk yang mudah difahami. Kadang-kadang juga mereka memberikan jawapan yang meleret-leret ataupun jawapan yang tidak dikehendaki pengkaji.

Peluang untuk mengemukakan soalan ialah diwaktu petang dan malam sahaja, pengkaji hendaklah merebut peluang ini. Diwaktu siang sejak dari terbit matahari mereka keluar hingga pukul lima petang barulah mereka

pulang ke pondok. Diwaktu yang disebutkan tadi mereka melakukan aktiviti harian seperti mencari rotan, menoreh getah dan mengutip makanan.

Informant juga kadang-kadang memperbesarkan sesuatu yang diceritanya, misalnya apabila ditanya berapakah denda keatas orang yang bercerai? Informant mengatakan sebanyak \$60.00, ini agak tidak menasabah kerana menandakan keadaan ekonomi mereka, agak sukar bagi mereka untuk mendapatkan wang sebanyak yang tersebut. Begitu juga informant mengatakan kalau seseorang itu hendak kahwin dia harus mengeluarkan wang sebanyak \$300.00 kerana terpaksa membawa hantaran dan belanja membeli barang makanan untuk diberi kepada pihak perempuan bagi jamuan.

Pengkaji juga sering bertemu dengan informasi yang berbeda diantara satu sama lain. Ada responden yang mengatakan 'A' sementara yang lain mengatakan 'B'. Didalam hal ini pengkaji cuba menyelesaikan dengan mencari jawapan yang banyak sekali diterima dan merujuk kepada informant. Sebagai contoh terdapat dua orang responden mengatakan 'A' dan empat orang responden lain mengatakan 'B', keputusannya jawapan itu adalah 'B'. Tetapi sekiranya jawapan yang diterima sama banyak maka pengkaji merujuk perkara itu kepada informant.

(b) Kaitan dengan kajian-kajian lain :

Sejak dahulu orang Negrato memang menjadi tumpuan para antropologis. Banyak usaha yang telah dilakukan untuk mengkaji cara hidup mereka ini dengan approach secara disiplin antropologi, namun begitu setelah mengalami berbagai cabaran ada diantara usaha ini berjaya dan tak kurang pula yang gagal. Sungguhpun begitu dapat dikatakan kajian tentang mereka masih belum mencukupi. Pengkaji-pengkaji juga memberikan tumpuan kepada

kelompok Negrito seperti Lanoh, Kintak, Jahai maka kelompok Batek kurang mendapat perhatian.

terdapat beberapa kajian awal yang dilakukan oleh ahli antropologi terhadap orang-orang Negritos, diantaranya ialah, De Morgan dan De la Croix dalam tahun 1830, Dr. Rudolph Martin, Vaughn Steven, Nelson Annandale dan lain-lain. 1901, King Chulalongkorn telah melawat Trang-Pattalung lalu membawa seorang pemuda Negrito ke istananya, ia telah menerbitkan buku yang bertajuk, "Bot Lakara Rueng Ngoh Paa". Selain dari itu Messrs. Skeat & Blagden telah membuat kajian secara extensive terhadap orang Asli di Malaya (termasuk Negritos) lalu menerbitkan dua volumes buku yang diberi nama "Pagan Races of Malaya".

Schmidt telah cuba membuat kajian tetapi usahanya gagal disebabkan Perang Dunia Pertama. Usaha Schmidt ini telah dilakukan oleh seorang Austria yang dianggap paling berjaya iaitu Father Paul Schebesta dalam tahun 1924-25. Beliau tinggal bersama berbagai kelompok orang Negrito semasa kajian lebih dari setahun. Seorang Austria lain telah juga membuat kunjungan ke band yang terdapat di Trang-Pattalung, Thailand dalam tahun 1924. Bekas curator Museum Negara (Federated Malay States Museum pada masa itu) bernama I.H.N. Evans telah membuat kajian mengenai orang Negritos yang dianggap sebagai membetulkan kesalahan yang terdapat dalam kajian Schebesta.

Bekas pengasas Jabatan Orang Asli, Peter Williams Hunt telah menerbitkan satu buku ringkas mengenai orang Asli yang terdapat di Malaysia Barat dalam tahun 1951. J.H. Brandt juga telah membuat kajian terhadap orang Negritos di Selatan Thailand dalam tahun 1960-1961 yang ditulis dalam Journal of Siam Society, Volume 49 dan 53 iaitu tahun 1961 dan 1965.

Dr. Iskandar Carey juga ada menulis tentang orang Negritos di dalam *Federation Museum Journal* dan *Royal Asiatic Malayan Branch Journal*. Kedua-dua journal ini juga turut memuatkan lapuran tentang orang Negritos dari pengkaji yang lain.

Beberapa tahun yang lampau usaha untuk mengkaji orang Negritos ini tidak dapat dilakukan kerana darurat oleh ancaman penganas komunis. Sekarang ini juga kebanyakan kawasan mereka berhampiran sempadan Malaysia-Thai dan diletakkan di bawah kawasan keselamatan yang menghalang usaha pengkaji menghubungi kelompok mereka. Dengan siapnya Lebu Raya Timur-Barat tahun 1980 menyebabkan kawasan mereka lebih mudah untuk dihubungi, oleh itu akan memungkin kajian oleh para pengkaji dengan lebih mudah.

Sungguhpun banyak kajian mengenai orang Negrito tetapi masih belum memadai terutama sekali kajian terhadap kelompok Batek. Walaupun Schebesta dan Evans telah begitu berjaya membuat kajian secara jeneralisasi mengenai orang Negritos namun mereka membuat tumpuan kepada kelompok lain, bukan kelompok Batek. Kedua pengkaji ini cuma datang ke Sungai Cheka dalam waktu yang pendek sahaja dan tidak dapat membuat observasi yang memuaskan.⁽¹⁾

(1) I.H.N. Evans lebih awal mengkaji kelompok Batek ini iaitu dalam tahun 1913 kemudian melapurkan dalam : Notes on Aborigine Tribes of Pahang, Federated Malay States Museum Journal, vol. V, 1915. Dia telah mengutip data-data etnogerapi sewaktu lawatannya cuma empat hari (lihat halaman 193). Tulisan Evans selepas ini adalah berdasarkan kepada kunjungannya tadi. Di dalam dua buah bukunya yang terkemudian ia mengutip kembali dan berdasarkan lawatan yang pertama tadi. (lihat: Evans, I.H.N., 1923. Studies in Religion Folklore & Custom in British North Borneo and Malay Peninsula. London. dan 1937. Negritos of Malaya. Cambridge Univ. Press). Schebesta pula berpeluang melawat kelompok Batek Sg. Cheka selama sehari sahaja seperti disebutkan dalam : Among the Forest Dwarf of Malaya. Hutchinson England. translated by Arthur Chamber. 1927. halaman 275. Disebabkan kedua pengkaji ini dapat membuat kontak dengan kelompok Batek dalam masa yang singkat jadi mereka tidak dapat membuat kajian secara observation yang memuaskan mengenai kelompok ini. Walau bagaimana pun kajian mereka mengenai kelompok lain memang diakui memuaskan sekali.

Jadi latihan ilmiah ini adalah sebagai satu case study yang khusus mengkaji kelompok Batek yang terdapat di Sungai Cheka. Ianya juga sebagai satu usaha dan pandangan dari golongan bumiputra dimana selama ini dimonopoli oleh pengkaji Barat. Kajian oleh orang-orang Barat ini sudah tentu tidak lepas dari perasaan "bias", prasangka dan salah mengerti di dalam setengah-setengah aspek.

(c) Tempat kajian :

Seperti yang telah disebutkan di atas tadi kajian ilmiah ini mengkaji kelompok orang Batek yang terdapat di Sungai Cheka, Kuala Lipis, Pahang. Kelompok ini menamakan diri mereka sebagai Batek-N'dong, iaitu nama puak mereka. Jumlah keseluruhan anggota kelompok di dalam kawasan kajian ini ialah seramai 72 sewaktu dijalankan kajian pada bulan Mac, 1973. Anggota yang seramai ini terbahagi pula ke dalam empat band atau kem yang tiap satunya mempunyai empat orang ketua.

Kawasan kajian ini terletak di dalam Mukim Cheka, Kuala Lipis, Pahang. Ianya dapat dihubungi melalui jalan tanah merah (dibuat untuk kegunaan lori membawa kayu balak di dalam hutan) dari jalan raya Batu Balai, Jerantut dan dari stesyen kereta api Mela, Kuala Lipis. Perjalanan ke tempat tinggal mereka ini dengan menaiki land rover memakan masa kurang dari satu jam iaitu perjalanan sejauh tujuh batu dari kedua tempat permulaan yang disebutkan tadi. Menurut klasifikasi Dr. Iskandar Carey dapat dimasukkan ke dalam kategori "The Border Communities"⁽²⁾, iaitu pertempatan

(2) Iskandar Carey, 1968, *Orang Asli and Social Change*, Federation Museum Journal, vol. XIII halaman 58.

yang agak hampir dengan jalan raya, dimana orang-orang ini mempunyai kontak dengan orang luar terutama untuk jual-beli dan aktibiti ekonomi. Perjalanan kepertempatan ini memakan masa cuma dua tiga jam sahaja dengan berjalan kaki.

Untuk penjelasan lanjut mengenai kedudukan dan peta kawasan kajian ini disertakan dimuka sebelah :

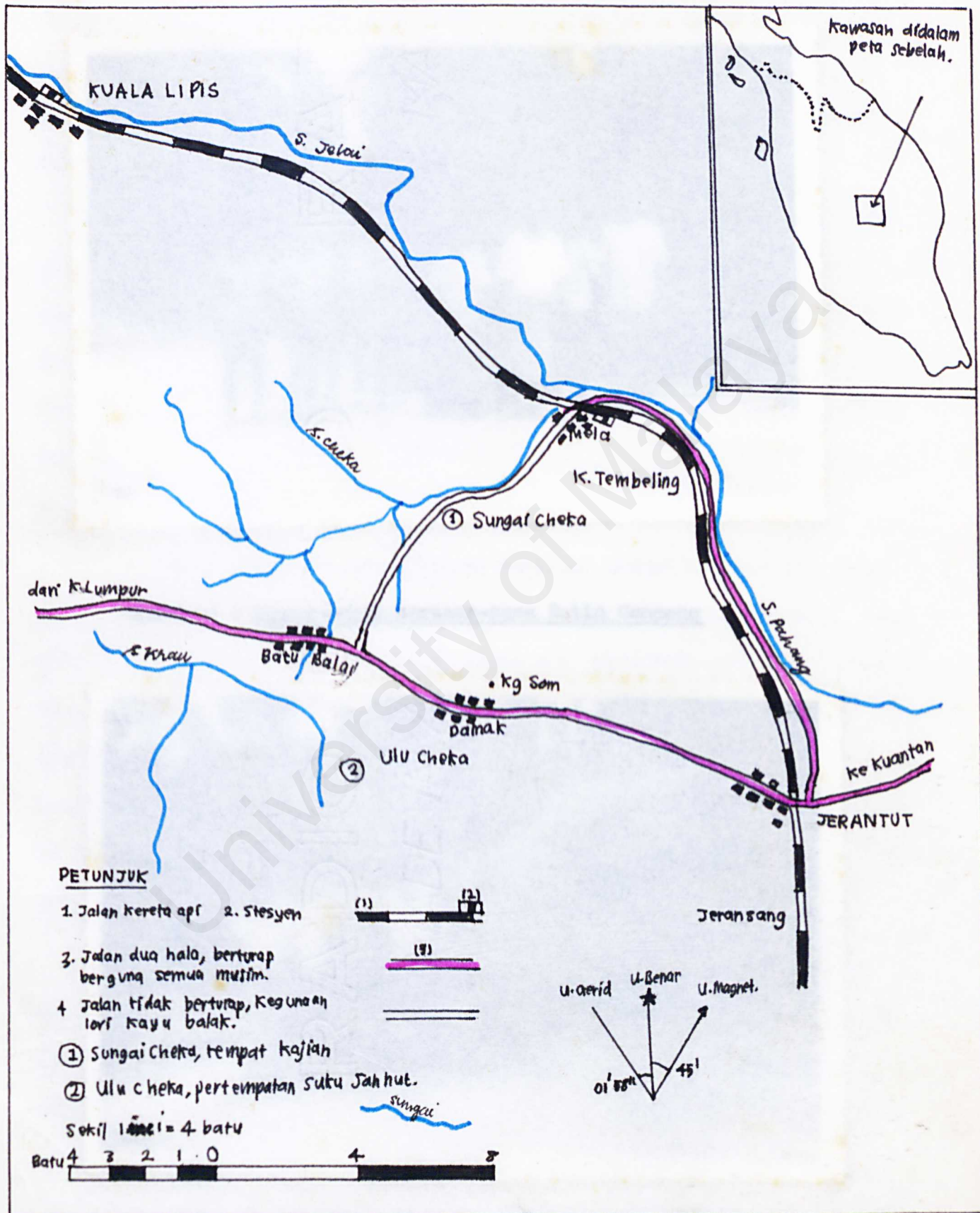
(d) Metodoloji :

Metodoloji asas yang digunakan ialah secara 'participant observation' iaitu sebagai satu metodoloji yang digunakan di dalam anteropoloji. Kajian yang menggunakan metod ini memerlukan pengkaji menceburkan diri ke dalam kelompok itu dan memerhatikan tingkah laku serta aktibiti yang dilakukan oleh subjeknya tadi. Teknik yang digunakan dalam metod ini adalah seperti berikut :

- (a) Melakukan pemerhatian (observation)
- (b) Menggunakan informant.
- (c) 'Unstructured interview' kepada responden.

Kajian ini dilakukan dengan cara observation iaitu tinggal di dalam kelompok itu sambil memerhatikan tingkah laku subjek yang dikaji serta mencatatkan aktibiti harian mereka, bahan-bahan lain yang berkenaan ke dalam buku catitan. Pengkaji menulis 'log harian' mengenai orang Batek ini sewaktu menjalankan kajian.

Pengkaji juga menggunakan seorang informant iaitu orang yang digunakan oleh pengkaji sebagai rujukan atau bertanya mengenai hal yang berkenaan. Pengkaji telah memilih Batin Concang sebagai informant kebetulan pula ia sebagai seorang ketua yang berfungsi sebagai jurucakap kelompok.



Peta 3 : Kedudukan tempat kajian.



Gambar 1 : Orang Batek bersama-sama Batin Gancang



Gambar 2 : Sebahagian dari anggota kem Batin Gancang

Ia juga sebagai seorang tua yang banyak mengetahui adat-istiadat dan segala seluk beluk kehidupan orang Batek. Selalunya apabila timbul perselisihan dikalangan orang muda mengenai adat-istiadat dibawa kepada Batin Gancang untuk penjelasan ataupun sebagai hakim.

Pengkaji juga menggunakan sebilangan kecil responden iaitu subjek yang dikemukakan soalan secara 'unstructured interview'. 'Unstructured interview' bermaksud temuduga kepada responden dengan cara yang tidak formal, tidak menggunakan questionnaire cuma seolah secara berbual-bual sahaja. Selepas menjalankan temuduga begini pengkaji akan mencatatkan butir-butirnya ke dalam buku catitan. Disebabkan kelompok ini kecil jadi bilangan responden pun kecil, iaitu seramai lapan orang.

Untuk melakukan penyelidikan mengenai sistem kekeluargaan mula-mula pengkaji membanci bilangan penduduk di dalam satu kem, komposisi tiap satu unit household, perhubungan di dalam unit household tadi seterusnya mengkaji perhubungan antara anggota di dalam kem itu sama ada hubungan biologi, perkahwinan, anak angkat, orang luar yang menumpang, adakah mereka berasal dari puak luar dari Sg. Cheka dsb. Seterusnya pengkaji pergi pula ke kem yang lain melakukan kajian seperti itu dan mencari perhubungan anggota kem itu dengan kem yang satu lagi.

Tidak semua aktiviti dan peristiwa yang menjadi tumpuan kajian sempat dilihat, jadi terpaksa bertanya kepada informant dan responden dan membandingkan jawapan yang diterima. Perkara itu seperti perkahwinan, kelahiran, kematian, membuka ladang, berpindah ke tempat baru dan lain-lain.

Pengkaji juga menanyakan kepada informant tentang sesuatu hal yang tidak difahami sebagai contoh kenapa seorang menantu tidak mahu menye-

but nama mertuanya apabila ditanya "Siapakah nama orang itu". Dengan bertanya kepada informant barulah pengkaji mengerti bahawa seorang menantu itu tidak boleh menyebut nama mertuanya kerana dianggap taboo. Demikian jugalah di dalam lain-lain hal yang berkenaan, pengkaji terpaksa mendapatkan bantuan dari informant.

Untuk mendapatkan kesahan (validity) tentang satu-satu informasi yang diberikan oleh mereka pengkaji menanyakan satu soalan itu berulang-ulang kali kepada beberapa orang ataupun soalan yang sama ditanyakan kepada seseorang beberapa kali dalam masa yang berlainan. Dengan cara ini barulah pengkaji dapat mempercayai informasi yang diterima itu sah.

(e) Limitasi dalam menjalankan kajian ini

Seorang pengkaji harus meneliti dan melihat subjeknya yang dikaji setiap hari. Ia patut melihat setiap aktibiti yang ingin diselidiki-nya, untuk melakukan hal ini ia harus tinggal bersama mereka di dalam jangka waktu yang agak panjang. Sekiranya ia tinggal di dalam jangka waktu yang terhad agak sukar baginya menemui setiap peristiwa yang ingin diselidiki cuma melalui penceritaan oleh responden dan informant sahaja.

Pengkaji hanya berkesempatan tinggal di dalam kelompok ini cuma sebulan sahaja, tidak semua aktibiti dan peristiwa yang menjadi tumpuan kajian dapat dilihat sendiri misalnya perkahwinan kematian, ritual-ritual, membuka ladang dan sebagainya. Sekiranya pengkaji dapat menyaksikan peristiwa ini maka adalah lebih baik serta dapat melapurkan dengan setepat-tepat proses yang sebenarnya.

Tingkah laku manusia secara natural berubah apabila mereka mengetahui mereka sedang diperhatikan oleh manusia lain. Anggota kelompok Batek

ini mengetahui yang mereka sedang dikaji dan diperhatikan, secara tidak langsung sudah tentu ini akan memberi kesan terhadap tingkah laku mereka. Tingkah laku mereka yang biasa akan berubah kerana mereka tahu yang mereka diperhatikan. Pengkaji tidak dapat melihat bagaimanakah tingkah laku mereka kalau sekiranya mereka tidak mengetahui yang mereka sedang diperhatikan. Banyak contoh yang pengkaji dapati, misalnya jikalau pengkaji tidak hadir disana, orang perempuannya cuma memakai cawat sahaja, mereka cuba mengelakkan memakan binatang tertentu kerana malu kepada pengkaji dan lain lagi.

Design kajian ini juga mempunyai limitasinya. Sebelum menjalankan kajian penulis tidak banyak mengetahui tentang sistem kekeluargaan mereka. Pengkaji cuma membuat sedikit persediaan lalu menjalankan investigasi dan cuba mencari bahan-bahan dan memerhatikan angkubah-angkubah yang tertentu sewaktu 'fieldwork' itu dijalankan. Jadi kajian itu merupakan se-bagai kajian yang mencari pertalian antara angkubah, ianya bukan kajian menguji haipotesis kerana tidak terdapat haipotesis yang dibena sebelum kajian dilakukan untuk diuji kebenarannya.

Sungguhpun langkah untuk kajian telah diatur namun masalah untuk melaksanakannya tidak dapat dielakkan. Walaupun bahasa bukan menjadi masalah utama kerana mereka fasih bertutur bahasa Melayu namun pengkaji tidak mengerti bahasa mereka dengan begitu baik jadi tidak dapat menangkap setiap butir perbualan diantara anggota kelompok untuk mengetahui pola-gossip mereka.

Didalam pergaulan sehari-hari pengkaji mengambil peluang untuk menggunakan 'unstructured interview' iaitu dengan cara berbual-bual sambil mengemukakan soalan-soalan yang tertentu kepada responden. Pengkaji harus mengingat butiran-butiran perbualan itu dan mencatatkan kedalam buku selepas

itu. Pengkaji tidak dapat terus mencatatkan jawapan itu semasa perbualan itu kerana sudah tentu mereka tidak akan memberikan jawapan dan kerjasama. Mereka akan menaruh perasaan kurang senang kalau dilakukan begitu.

Apabila satu soalan itu telah ditanyakan kepada informant berulang-ulang kali dengan tujuan untuk menyemak jawapan kadang informant merasa bosan dan mengatakan : "Buat apa saya beritahu lagi, bukan dulu saya sudah beritahu encik". Kadang-kadang juga responden tidak mahu memberikan jawapan kerana takut salah dan menyuruh pengkaji menanyakan kepada ketua di satu kam itu. Orang Batek ini tidak boleh digesa supaya cepat-cepat memberikan jawapan, pengkaji terpaksa bersabar menunggu jawapan yang akan mereka berikan. Kalau mereka digesa mereka langsung tidak mahu memberikan kerjasama. Selepas perbualan itu pengkaji harus memberikan sedikit pemberian untuk menyukakan hati mereka seperti tembakau, rokok, makanan dan lain-lain.

Soalan yang dikemukakan belum tentu mendapat jawapan yang betul-betul. Seringkali juga mereka membesarkan sesuatu hal atau melindungi perkara yang sebenarnya. Kalau pengkaji bertanya : "Bagaimana orang di sini kahwin?", mereka akan cuba melindungi perkara yang sebenar dengan mengatakan "Serupa orang Melayu juga". Setelah ditanya berulang-ulang kali dan dengan berbagai cara barulah mereka mahu menerangkan perkara procedure yang sebenarnya. Mereka juga kadang kala memperbesar sesuatu yang ditanya, informant mengatakan ia membuat persembahan kepada Baginda Sultan Pahang berbagai jenis tongkat dari rotan dan senambu dikurniakan sebanyak \$60.00, tapi menurut orang lain dia cuma dikurniakan \$5.00 sahaja. Batin Gancang juga mengatakan ia mendapat sagu hati tahunan dari kerajaan seba-

nyak \$70.00 tetapi sebenarnya cuma \$45.00 sahaja. (3)

Mereka juga tidak punya satu untuk sukatan yang sistematis seperti yang selalu kita pakai. Mereka tidak tahu untuk mengagak jauh perjalanan dengan ukuran 'batu', mengagak masa dengan 'jam', panjang dengan ukuran 'kaki' atau 'ela' dan sebagainya. Ini agak menyulitkan kerana mereka selalu mengagak; lebihkurang sebatang rokok, menempuh tiga bukit, setengah hari perjalanan dan sebagainya.

Mereka juga menganggap pengkaji seolah ejen kerajaan, mereka selalu meluahkan perasaan tak puas hati dan marah-marah. Ketua-ketua mereka selalu marah-marah kerana tidak dapat seguhati dari kerajaan. Segala bantuan juga selalu dibuat pada pengkaji mengenai bantuan dari pihak kerajaan, mereka mempunyai satu sikap mengharapkn bantuan semua datang dari kerajaan. Pengkaji juga dianggap mempunyai banyak wang dan mendapat gaji dari kerajaan untuk mengkaji kelompok mereka dengan itu selalu mereka menolak pemberian pengkaji seperti barang-barang, tembakau, rokok sebaliknya mahukan wang yang banyak dengan alasan : "Ah, encik dapat banyak gaji". Mereka agak sukar dipercayai perkara yang sebenarnya yang diterangkan oleh pengkaji.

Mereka juga enggan untuk diambil gambar, jadi pengkaji tidak dapat merekodkan kebanyakan aktiviti mereka melalui fotogerapi. Sekiranya pengkaji mahu mengambil gambar terpaksa memberi mereka wang.

(3) Melalui perbualan pengkaji dengan Encik Mohammad bin Hashim, Pengarah Jabatan Orang Asli, Kuala Lipis sewaktu beliau datang melawat pertempatan ini bersama Unit X-Ray dari Gombak pada 16.3.73.

Akhir sekali secara umum kelompok orang Negrito ini agak susah untuk dihubungi kerana terpencil di dalam hutan, kajian tidak dapat dilakukan kerana darurat komunis dimana kebanyakan kawasan mereka diletakkan di bawah kawasan keselamatan. Setengah kelompok masih hidup secara benar-benar nomadic sebelum apa-apa kajian dapat dilakukan mereka sudah pindah ke tempat lain. Kajian mungkin dilakukan cuma dalam kelompok kecil sahaja dan agak susah untuk menghubungi kesemua sekali orang-orang Negrito ini. Mereka juga mempunyai perasaan curiga terhadap orang luar berdasarkan kepada pengalaman mereka yang lampau. Selain dari itu terdapat 'contradictory material' mengenai orang Negrito secara keseluruhan, walaupun ahli antropologi yang berpengalaman dan terlatih sekalipun akan memberikan informasi yang berbeda disebabkan terdapat perbedaan terminologi kebudayaan dan bahasa antara kelompok orang Negrito itu sendiri.

seluruh orang Asli di Malaysia Perak.

Orang Negrito ini tinggal kawasan di sebelah utara Tanah Melayu dari sempadan utara negeri Perak, utara negeri Perak, utara negeri Kelantan yang bersempadan dengan negeri Thai selatan hingga ke negeri Pahang. Terdapat juga orang Negrito yang dias di selatan Thailand iaitu di wilayah Trang-Pattalung, mereka hidup secara nomadic merayau-rayau di dalam hutan mengikut kelompok atau band yang kecil. Di Malaysia terdapat orang Negrito ini ialah orang-orang Melayu Kintak, Kasek, Jahai, Mursi, Mendrik dan Gajak. Terdapat kelompok yang dipanggil Tengg di wilayah Trang-Pattalung di selatan Thailand, ujian bagaimana jumlah orang Negrito di Thailand cuma sedikit-an kecil kira-kira 300 orang⁽¹⁾. Perbandingan dengan kelompok-kelompok

(1) Swinhoe, J.H., 1908. The Negritos South Siam and Thailand, *Journal of the Asiatic Society*, Vol. 49 part 2, pp.133.

Bab Kedua

LATAR BELAKANG ORANG BATEK

(a) Pengenalan :

Di Malaysia Barat mempunyai tiga kelompok besar orang Asli iaitu Senoi, Proto-Malay dan Negrito. Orang-orang Negrito adalah merupakan kelompok yang terkecil sekali dari tiga kumpulan itu. Mereka dikatakan sebagai bangsa yang terawal sekali datang ke Malaysia Barat kira-kira 25,000 tahun yang lampau. Mengikut bancian yang dijalankan oleh Jabatan Orang Asli dalam tahun 1969 terdapat 2,000 orang Negrito dari 53,000 orang jumlah orang Asli di Malaysia Barat. Angka ini merupakan cuma 3.8% sahaja dari keseluruhan orang Asli di Malaysia Barat.

Orang Negrito ini mendiami kawasan di sebelah utara Tanah Melayu dari sempadan utara negeri Kedah, utara negeri Perak, utara negeri Kelantan yang bersempadan dengan negeri Thai membawa hingga ke negeri Pahang. Terdapat juga orang Negrito yang diam di Selatan Thailand iaitu di wilayah Trang-Pattalung, mereka hidup secara nomadic merayau-rayau di dalam hutan mengikut kelompok atau band yang kecil. Di Malaysia Barat orang Negrito ini jatuh kepada enam kelompok Kintak, Kensiu, Jahai, Lanoh, Menderik dan Batek. Terdapat kumpulan yang dipanggil Tonga di wilayah Trang-Pattalung di Selatan Thailand, walau bagaimanapun jumlah orang Negrito di Thailand cuma sebilangan kecil kira-kira 300 orang⁽¹⁾. Pembahagian kawasan mengikut kelompok-ke-

(1) Brandt, J.H., 1965. The Negritos South Peninsular Thailand, Journal of Siam Society, Vol. 49 part 2. hal:133.

lompok itu tadi dapat dibuat secara kasar :-

- (1) Jahai : Di hulu Sungai Perak di Utara Negeri Perak dan Kelantan juga sepanjang Sungai Yala dan anak Sungai Pergau. Mereka juga terdapat hingga ke sempadan Malaysia-Thailand di Wilayah Navatiwat dan mungkin di Selatan Wilayah Yala.
- (2) Kensiu : Di Utara Negeri Kedah serta sedikit-sedikit di Wilayah Yala Thailand.
- (3) Kintak : Di Utara Kedah dan di sempadan Perak.
- (4) Menderik : Di Wilayah Ulu Kelantan di sepanjang Sungai Lebir dan Nenggiri serta di Utara Pahang. Mengikut Carey dalam tahun 1968 terdapat di dalam empat kelompok yang seramai 120 orang.
- (5) Lanoh : Di Utara Negeri Perak iaitu di pinggir Sungai Perak dan anak Sungai Piah. Mereka ini merupakan darah campuran antara Negrito dan Temiar.
- (6) Batek : Mereka juga dikenali dengan nama Batok, Bateq, Kleb, Temo dan N'dong iaitu mengikut puak mereka masing-masing. Kawasan mereka diantara hulu sungai di kawasan Chiku-Krau, di Ulu Kelantan dekat Sungai Lebir dan sebahagian Negeri Pahang. Orang Batek ini merupakan kelompok yang mendiami kawasan yang paling ke selatan sekali.

Mereka mempunyai bahasa yang tersendiri, mengikut Evans sebagai ahli dari kumpulan bahasa Mon-Khmer dan menurut kajian dari pihak Jabatan

Orang Asli pula asasnya punya pertalian dengan bahasa orang di Pulau Andaman. Ada pula yang mengatakan dipengaruhi oleh bahasa Melayu dan Senoi; (Skeat and Blagden 1906:463, Schebesta 1927:94, Brandt 1961:136).

Kelompok yang menjadi bahan kajian ialah kelompok orang Batek seperti yang tersebut di atas. Kelompok Batek N'dong adalah merupakan pusat kajian, mereka ini terdapat di kawasan Cheka atau dikenali dengan panggilan "Orang Batek, Sungai Cheka". Mereka ini tinggal di dalam kawasan natural mereka sendiri iaitu di sepanjang aliran air Sungai Cheka.

Kebiasaannya tiap-tiap satu puak Orang Asli di Malaysia mendiami satu kawasan hutan tertentu sebagai kawasan yang dipunyai oleh puak itu dan tidak boleh dimasuki oleh puak lain. Ianya dikenali dengan nama "kawasan natural". Di dalam kawasan ini sahajalah mereka berpindah randah dan merayau-rayau. Kawasan natural ini mempunyai sempadan yang tertentu seperti bukit-bukau, gunung, anak sungai, paya, lembah dan sebagainya.

Mengikut analisa bancian oleh Jabatan Orang Asli dalam tahun 1965 terdapat seramai 149 orang Batek di Pahang, sebahagian besarnya adalah terdapat di daerah Kuala Lipis. Walau bagaimanapun di dalam tahun 1969 angka ini bertambah kerana kekurangan kematian bayi. Kelompok orang Batek yang menjadi subjek waktu menjalankan kajian terdapat seramai 72 orang.

Sebenarnya orang-orang Negrito bukanlah hanya terdapat di Tanah Melayu sahaja tetapi terdapat di tempat lain di Tenggara Asia ini. Terdapat kelompok orang asli yang punya ciri fizikal yang sama dengan mereka di Pulau Andaman dan Filipina.

I-Tsing seorang pengembara China sewaktu kembali dari India melaporkan bahawa penduduk di Pulau Condore ialah orang Negrito, juga menyata-

kan terdapat hamba-hamba dari orang Negrito di Selatan China pada abad yang ke tujuh.⁽²⁾ Kronoloji Purba China juga ada mencatatkan penduduk di Fu Nam (Cambodia) adalah Negrito. Terdapat juga kejupaan tengkorak di Gua Minh-Cam, Annam dikenali sebagai Negrito. Dalam tahun 1924, M. Abadie menulis Ho Nhi, Raja Thong mempunyai ciri fizikal Negrito seperti warna kulit, rambut, warna mata dan lain-lain.

(b) Bentuk Fizikal :

Mereka mempunyai rambut yang berwarna hitam dan keriting halus-halus seperti bulu domba atau termasuk di dalam kumpulan ulotrichi yang berbeza dengan cymotrichi yang berombak-ombak seperti orang Senoi. Bentuk kepala mereka sederhana. Mereka berkulit hitam atau coklat gelap, bibir tebal dan hidung yang pesek. Bentuk badan mereka rendah dan kecil, hitung panjang tinggi mereka; yang lelaki 5 kaki $\frac{1}{2}$ inci dan yang perempuan 4 kaki 8 inci.

Orang Negrito di Melaya mempunyai persamaan bentuk fizikal dengan orang asli di Pulau Andaman juga seperti orang Aeta yang terdapat di Filipina.⁽³⁾ Terdapat persamaan dalam bentuk fizikal diantara Asian-Oceanic Negrito dengan orang jenis pygmy di Afrika Barat dan Belgium Congo. Sungguhpun terdapat persamaan pada bentuk fizikal, kekerapan gene dan kumpulan darah namun diantara dua kelompok yang terpisah ini tidak menunjukkan hubungan yang rapat. Sekiranya berdasarkan kepada hubungan darah semata-mata tidak dapat

(2) Brandt, J.H., _____ Ibid _____ halaman 123.

(3) Brandt, J.H., _____ Ibid _____ halaman 134.

menerima bahawa ada hubungan antara African Negro dan Asian-Oceanic Negrito.

Di dua kawasan ini terdapat orang Negro yang besar bertukar menjadi kerdil, teorinya mungkin disebabkan oleh penyesuaian terhadap alam keliling yang tidak begitu baik untuk hidup secara nomadic, setelah melalui proses masa yang lama dan melalui "natural biological selection" mereka menjadi kerdil. Mereka mempunyai bahagian kaki yang lebih panjang dari badan, apabila mereka berjalan seolah kaki mereka terawang-awang di udara: ini mungkin kerana penyesuaian untuk berjalan dengan pantas di dalam hutan.

(c) Batek dan Gob :

"Batek" di dalam bahasa mereka bermaksud 'manusia' atau 'orang'. Ini merupakan satu perkara biasa bagi Orang Asli di Malaysia dimana nama kelompok mereka adalah bermaksud orang atau manusia. "Batek" ini sebagai satu identifikasi bagi menyebut anggota di dalam kelompok mereka, juga bagi lain-lain Orang Asli. Untuk kelompok Orang Asli yang lain mereka menambahkan nama kelompok itu diujung perkataan Batek itu misalnya bagi menyebut orang Jahut disebut dengan "Batek Jah", begitu juga dengan "Batek Semai" bagi orang Semai. Sebutan Batek ini ditujukan kepada Orang Asli sahaja kerana mereka menganggap kelompok yang lain itu sama sebangsa dengan mereka juga.

Istilah "Gob" ditujukan kepada orang asing, terutama sekali orang Melayu. 'Gob' ini berbeda sekali cara hidup dan adat istiadat dengan mereka, sebab itu tidak dikatakan "Batek Gob". Menteri Tek pernah memanggil pengkaji sebagai "Batek Gob" yang menunjukkan tanda kemesraan dimana ia menganggap pengkaji sama sepertinya juga.

Perkataan "Gob" ini biasanya memberikan satu macam implikasi yang tidak baik kepada mereka, mereka mempunyai racial prejudice kepada "Gob" ke-

rana dari pengalaman mereka yang telah lalu. Mereka tidak begitu suka kepada orang Melayu kerana terdapat istilah yang tidak baik dilemparkan kepada mereka seperti perkataan 'Sakai', 'Pangan', 'Semang', 'binatang' dan lain-lain, mereka lebih suka kalau dipanggil 'orang darat', 'orang bukit' atau menggunakan istilah yang resmi iaitu 'Orang Asli'.

(d) Alam Keliling dan Taburan Pertempatan :

Orang Batek ini tinggal jauh di dalam hutan dan terpencil. Mereka membuat tempat kediaman di kawasan tanah rendah, kawasan lembah dan lurah dan kaki bukit yang berhampiran dengan punca air. Mereka mempunyai kawasan yang dianggap sebagai kawasan mereka sendiri. Mereka hidup secara semi nomadic di dalam kawasan mereka sendiri ini sahaja, kawasan mereka ialah di sekitar aliran Sungai Cheka dengan sempadan-semmpadan natural yang tertentu seperti bukit, paya, lurah, anak sungai dan sebagainya.

Mereka berpindah randah setiap satu atau dua tahun sekali di dalam kawasan itu. Pertempatan semasa dijalankan kajian baru muncul selama satu setengah tahun dan mereka sudah mula merancang untuk berpindah ke tempat lain. Mereka terbahagi mengikut band dan mempunyai satu kumpulan pondok di dalam satu kem. Pembahagian mengikut band ini selalunya disebabkan oleh faktor pembahagian ladang, ekoloji dan politik. Komposisi satu kem itu tidak tetap kerana antara anggotanya boleh berpindah ke kem yang lain. Tiap-tiap satu band mempunyai kem yang berasingan.

Kawasan tempat tinggal mereka terletak kira-kira 20 batu dari Jerantut, kemudian masuk sejauh tujuh batu ke dalam hutan dari jalan raya. Perjalanan masuk ke hutan ini memakan masa kira 3½ jam dengan berjalan kaki ataupun cuma kurang dari satu jam dengan menaiki land-rover mengikut jalan

lori kayu balak. Ianya dapat dimaksudkan ke dalam kategori "the border communities" mengikut klasifikasi yang dibuat oleh Iskandar Carey.⁽⁴⁾

(e) Bentuk Tempat Tinggal :

Pondok tempat mereka tinggal kecil-kecil belaka yang hanya menyerupai sebuah windscreen sahaja. Di dalam satu kem biasanya terdapat pondok yang dibuat mengikut bulatan dan meninggalkan bahagian tengahnya sebagai halaman tetapi terdapat juga yang dibuat secara berderet. Pondok itu disebut dalam bahasa Batek sebagai "hayak", dimana ianya juga digunakan bagi istilah pertempatan atau kampung.

Terdapat dua jenis pondok yang mereka buat iaitu yang didirikan di atas tanah dan yang mempunyai lantai yang jauh dari permukaan tanah. Bentuk yang pertama dibuat betul-betul di atas tanah dengan mempunyai tempat tidur yang setinggi sekaki dari atas tanah. Bentuk yang kedua iaitu pondok yang didirikan jauh di atas tanah dan mempunyai lantai yang terletak kira-kira empat kaki dari tanah. Biasanya satu pondok itu dapat memuatkan satu famili yang mempunyai lima orang anggota.

Bahan-bahan untuk membuat "hayak" itu diperolehi dari hutan yang terdapat di sekeliling mereka. Pondok mereka dibuat dengan menggunakan kayu dan buluh, atapnya dibuat dari daun bertam yang disemat bertindeh-tindeh. Untuk membuat sebuah pondok biasanya seseorang itu mengambil masa empat hari untuk menyiapkan.

(4) Iskandar Carey, 1968. Orang Asli and the Social Change, Federation Museum Journal, Vol. XIII. hal:58

(1) Gambar 1 :

Selompok orang Sabak ini agak jauh dari kampung mereka sudah meninggalkan kampung mereka benar-benar sendiri dan tinggal di hutan portania pada perkebunan kecil. Mereka telah melaporkan dalam tahun 1941 bahwa mereka sudah



Mereka mereka ini biasanya diangkut hanya untuk bekerja atau untuk mencari, selanjutnya itu mereka akan tinggal di hutan dan mereka di kampung yang baru saja. Mereka yang baru datang dari kampung yang baru saja tidak akan lagi.



Gambar 3 : "Hayak", pondok tempat kediaman

(f) Corak Ekonomi :

Kelompok orang Batek ini agak baik sedikit kerana sudah meninggalkan kehidupan secara benar-benar nomadic dan mempunyai usaha pertanian pada peringkat awal. Evans telah melaporkan dalam tahun 1915 bahawa mereka sudah mengusahakan cucuk tanam secara huma.⁽⁵⁾

Pertanian yang mereka lakukan ialah dengan cara pertanian pindah atau "slash and burn" iaitu dengan menebang pokok yang terdapat di dalam satu kawasan kemudian membakarnya setelah itu baharulah ditanamkan dengan tanaman. Tanaman mereka yang utama ialah padi disamping ubi dan pisang. Makanan asasi mereka ialah padi, berdasarkan pemerhatian selama sebulan keseluruhan kem menggunakan beras sebagai makanan asasi. Selain dari padi, ubi dan pisang terdapat tanaman lain juga seperti keladi, tebu, serai, cili dan sebagainya.

Huma mereka ini biasanya dipakai hanya untuk setahun atau dua tahun sahaja, selepas itu mereka akan meninggalkannya dan membuka di kawasan yang baru pula. Huma yang baru dibuka kerana tanah yang mula-mula tadi tidak subur lagi.

Sungguhpun mereka ada membuat ladang tetapi hasil yang diterima tidak memuaskan dan tidak dapat menampung keperluan mereka untuk masa yang agak panjang. Oleh itu mereka tidak dapat berdiri dengan sendiri dan mengharapkan juga bekalan beras yang datang dari luar dengan cara membeli dari kedai. Hasil yang diterima tidak memuaskan kerana benih yang tidak begitu baik, tidak gunakan baja dan peringkat teknologi yang rendah. Selepas mengutip hasil tuai biasanya padi itu cuma cukup untuk jangka masa tiga bulan sahaja.

(5) Evans, I.H.N. 1915. Notes on Aboriginal Tribes of Pahang, Federation Museum Journal, Vol.V. hal: 193.

Kem atau pondok-pondok itu didirikan di satu bahagian ladang. Penempatan kem ini dibuat mengikut sistem ladang, semasa kajian dijalankan di Sungai Cheka terdapat tiga kem yang pisahkan oleh bahagian ladang. Tiap-tiap satu kem ada seorang yang menjadi ketua. Jarak diantara satu kem dengan satu kem yang lain di dalam ladang itu agak jauh juga.

Diantara anggota-anggota ketiga kem yang terdapat di Sungai Cheka itu terjalin hubungan yang erat, mereka dipisahkan dari segi kem tempat tinggal sahaja tetapi terdapat kerja sama yang erat dalam lain bidang. Mereka sentiasa kunjung mengunjungi setiap hari, sentiasa bersama-sama mencari rotan, menoreh getah, mengutip makanan dan sebagainya.

Kebiasaannya mereka memulakan kerja ladang iaitu menebang tebas di dalam bulan April. Mula-mula ketua mereka akan menetapkan dimana mereka akan membuat huma yang baru, kemudian barulah pokok-pokok di situ ditebang secara beramai-ramai. Kerja menebang dan kerja yang berat dilakukan oleh orang lelaki, kerja yang ringan pula dilakukan oleh orang perempuan. Ladang itu akan dibahagikan samarata bagi tiap-tiap orang atau keluarga, siapa yang terdaya mengerjakan banyak maka ia boleh mendapat kawasan yang luas. Kawasan bagi setiap orang akan ditandakan. Setelah menanam tanaman mereka akan menunggu masa untuk mengutipnya. Mereka menuai padi di dalam bulan Disember dan Januari.

Sewaktu menunggu padi masak, mereka membuat kerja lain, orang lelakinya mencari rotan dan menoreh getah sementara orang perempuan akan merayau mengutip makanan. Orang lelakinya terlibat dalam kerja yang mendatangkan wang tunai kerana sewaktu menunggu hasil tuaian mereka sudah kehabisan padi dan memerlukan beras yang dibeli dari kedai. Orang perempuannya akan merayau di dalam hutan mengutip apa saja yang dapat dijadikan makanan seperti ubi wau,

berbagai jenis akar ubi, pucuk dan taruk kayu, umbut, rebung buluh, pucuk paku, cendawan, madu lebah dan lain-lain lagi. Orang perempuan juga pergi menyumpit binatang kecil dan pergi mengail ikan.

Pembahagian kerja tidak terdapat berdasarkan pengkhususan cuma berdasarkan umur dan jantina. Orang perempuan dan budak-budak akan merayau mengutip makanan, orang lelakinya pula terlibat dengan kerja yang lebih berat iaitu menebang tebas, mencari rotan, menoreh getah dan kadang-kadang mengambil upah dari orang Melayu. Mereka yang terlibat dengan kerja menoreh getah juga akan membuat kerja mengambil rotan dan mengambil upah.

Hasil hutan seperti rotan itu dijual kepada pemborong Cina yang datang membelinya ke tempat mereka. Pukul rata pendapatan mereka ialah \$2.00 hingga \$3.00 sehari. Hitung panjang pendapatan sebulan ialah \$40.00 hingga \$70.00 sebulan. Sebagai kesimpulan ekonomi mereka cuma pada setakat cukup hidup dimana ada percampuran antara cash-economic dan mengutip makanan. Corak ekonomi yang begini dapat dikatakan sebagai 'substantive economics'.⁽⁶⁾

(g) Musik :

Orang Batek ini suka menyanyi atau disebut "sewang". Sambil bersewang mereka memainkan alat musik yang bernama "cengkoid" dan mengetuk dua ba-

(6) Didalam disiplin 'Ekonomi selalu membuat andaian bahawa manusia mempunyai sikap 'rational' atau tingkah laku 'economizing'. Ini berbeda dengan Social Science yang meninjau ekonomi dari sudut 'institutionalism' atau 'substantivism'. Dari perspektif ini ekonomi dianalisa sebagai satu 'sistem tingkah laku kolektif' yang diperintahkan oleh aturan organisasi sosial, sebagai satu sistem yang membentuk bahagian yang berkaitan dengan keseluruhan budaya dan perkembangan dalam mana satu aspek evolusi budaya khususnya ekonomi didefinisikan dalam 'realm' tingkah laku kolektif atau aksi social, berkenaan dengan penggunaan makanan dan tabiat sebagai bahan material untuk kepuasan manusia.

tang buluh yang dipotong kira-kira sekaki setengah. "Cengkoid" adalah satu alat musik yang dibuat dari sebatang buluh yang dipotong antara satu setengah kaki hingga tiga kaki dan dibubuh dua utas tali padanya. Apabila tali tadi dipetik, seperti bermain gitar maka ia akan mengeluarkan bunyi. Kumpulan ini tidak pandai menari.

Kebanyakan nyanyian mereka ditiru dari irama kicauan burung ataupun bunyi riang-riang. Mengikut Schebesta nyanyian orang Batek ini mengingatkan nyanyian orang Semai.⁽⁷⁾ Sewan adalah sebagai cara untuk menghiburkan hati dan untuk memenuhi masa lapang. Sewang juga diadakan dalam upacara perkahwinan dan upacara ritual. Di dalam ritual mengubat orang sakit atau "bergeluntung" juga digunakan sewang sebagai upacara pembukaan. Bagi seorang perempuan yang sudah kematian suami sebelum ia kahwin dengan orang lain harus diadakan upacara membebaskan diri dari ikatan semangat suaminya. Didalam ritual itu ia akan bersewang mengatakan ia sudah bebas dari ikatan suaminya tadi.

(h) Alat-alat dan Pakaian :

Sumpitan adalah alat utama yang sangat mereka hargai. Di waktu yang lampau mereka menggunakan panah sebagai senjata dan penggunaan sumpitan adalah ditiru dari orang Senoi. Oleh kerana mereka didesak oleh orang Melayu yang membuka kawasan hutan, mereka makin jauh masuk ke hutan juga disebabkan mereka diserang dan ditangkap untuk dijadikan hamba, maka mereka berpecah menjadi kumpulan kecil. Oleh kerana kumpulan mereka kecil maka tidak sesuai

(7) Schebesta, Paul, 1927. Among the Forest Dwafts of Malaya, Hutchinson and Co. London (translated by Arthur Chamber) hal:276.

untuk memburu binatang besar jadi merekapun memburu binatang yang kecil.

Untuk memburu binatang yang kecil, lebih efektif menggunakan sumpitan. Namun begitu teori mengapa mereka menukarkan panah kepada sumpitan belum begitu jelas.

Dengan menggunakan sumpitan mereka boleh menyumpit burung, monyet, tupai, musang dan sebagainya. Setiap orang begitu mahir menggunakannya. Racun damaknya dibuat dari getah ipoh dan sangat merbahaya sehingga boleh membawa maut kalau terkena kepada manusia.

Kebanyakan alat-alat mereka dibuat dari buluh, oleh itu Schebesta dan Brandt mengatakan mereka berada di dalam "Bamboo Age". Alat-alat seperti pisau, parang, kapak dan alat masak dibeli dari kedai. Kadang juga mereka memasak makanan dan menyimpan air di dalam buluh. Terdapat alat seperti lesong penumbuk padi, tikar yang dibuat dari pandan hutan, tempat tembakau, "ambong" atau bekas membawa barang yang dibuat dari rotan. Satu keluarga tidak mempunyai banyak alat-alat, apabila mereka pergi ke tempat lain alat-alat mereka ini dengan senang dapat dibawa dengan meninggalkan pondok mereka kosong sahaja.

Mereka memakai pakaian yang dibeli dari kedai. Orang lelakinya memakai kemeja dan seluar pendek, orang perempuannya pula cuma memakai sarong dengan berkemban ataupun cuma diikat pada paras pusat sahaja. Batin Gancang memakai songkok seperti orang Melayu. Diwaktu merayau di dalam hutan untuk mengutip makanan orang perempuannya cuma memakai cawat sahaja.

(1) Magis dan Kepercayaan :

Orang Batek mempunyai kepercayaan tersendiri yang terdapat unsur-unsur animisma di dalamnya. Unsur-unsur animisma itu ialah kepercayaan terhadap semangat atau penunggu bagi sesuatu tempat atau benda yang mungkin men-

datangkan bencana ke atas diri mereka. Mereka percaya ada jin, hantu, roh dan semangat. Mereka juga ada mempunyai deity atau supreme beings.

Bagi orang Batek deity mereka tidak sama dengan konsep kepercayaan Tuhan di dalam Islam atau Keristian, iaitu Tuhan disembah kerana menjadikan manusia. Deity itu tidak disembah tetapi harus disenangi supaya ia tidak memberikan kecelakaan kepada manusia. Ianya sebagai satu kuasa yang mengawal tingkah laku manusia di dalam kehidupan sehari-hari. Deity ini berfungsi sebagai satu kuasa untuk "to exercise control", mengawal tingkah laku manusia supaya melakukan kebaikan, tidak melakukan kejahatan dan penginayaan terhadap manusia dan binatang juga menghukum mereka yang melanggar taboo. Sekiranya manusia melanggar batas-batas itu ia akan menurunkan kecelakaan kepada individu tertentu ataupun keseluruhan kem mereka.

Selain dari mengawal tingkah laku terdapat juga deity yang berkaitan dengan aktiviti ekonomi harian iaitu deity yang diam di dalam perut bumi yang berfungsi menjaga kesuburan tanah dan tanaman. Ia juga dapat memberikan kecelakaan kepada manusia yang berdosa dengan mengeluarkan air dari bumi dan terjadi banjir.

Terdapat dua tempat yang didiami oleh deity mereka iaitu di atas langit dan di dalam perut bumi. Jawad, Kenyik dan Tak adalah deity yang tinggal di atas langit. Jawad dan Kenyik merupakan pasangan adik beradik, Jawad ialah saudara tua dan Kenyik adiknya. Diantara ketiga-tiga deity tadi tidak diketahui fungsi yang jelas dan tidak dapat ditentukan susunan hierarki mereka. Yang jelas ialah deity yang diam di langit ini menjadikan "ketok" ataupun guruh, tetapi informant tidak dapat menerangkan deity manakah yang menjadikan "ketok" ini. Kesemua deity ini dapat menurunkan kecelakaan kepada

manusia yang berdosa menjadikan guruh, petir, kilat sabung menyabung dan hujan yang lebat yang memungkinkan berlaku banjir. Pembalasan dengan bencana alam ini akan dirasakan oleh seluruh anggota kem disebabkan ramai orang yang berdosa atau dosa yang dilakukan oleh seorang individu itu terlalu besar seperti perlakuan incest antara anak dan ayah. Deity ini dapat juga memberikan kecelakaan dalam bentuk ditimpa kemalangan seperti luka, ditimpa pokok atau dimakan oleh harimau.

Yak dan Ngarut merupakan deity yang tinggal di dalam perut bumi, mereka ini mengawal kesuburan tanah dan tanaman. Ia dapat menjadikan banjir untuk memberikan pembalasan terhadap manusia yang berdosa. Sebelum mereka membuka ladang harus dibuat upacara ritual untuk menyukakan hati Yak dan Ngarut serta meminta deity ini menyuburkan tanaman mereka nanti.

Unsur-unsur kepercayaan animism terdapat juga dalam kepercayaan mereka. Mereka percaya kepada semangat atau penunggu bagi sesuatu tempat atau benda, percaya adanya jin, hantu, penunggu, jembalang tanah dan sebagainya. Kuasa gaib ini menduduki satu-satu tempat tertentu seperti bukit-bukau, paya, sungai, pokok-pokok besar, batu-batu dan tempat yang ganjil.

Kuasa gaib ini dapat mendatangkan bencana kepada manusia, oleh itu mereka mesti mengawal diri dari melakukan perkara yang tidak disukai oleh kuasa ini. Kiranya mereka berbuat perkara yang tidak disukai oleh kuasa ini ditempat ia tinggal, mereka mungkin ditimpa bencana atau sakit. Apabila membuka ladang harus mengadakan ritual tertentu yang dijalankan oleh "puteu-eteng" untuk menghalau jembalang tanah. Kalau ritual ini tidak diadakan sudah tentu mereka akan mendapat kecelakaan.

Mereka juga percaya kepada alam yang dibawa oleh binatang atau

tanda alam yang tertentu. Biasanya alamat dibawa oleh burung. Pada suatu malam pernah sejenis burung berbunyi dekat dengan kem orang Batek ini, apabila mendengar bunyi burung ini mereka dengan serta merta berhenti ketawa. Kata mereka burung itu sebagai gembala kepada sejenis hantu yang membawa penyakit. Seorang pemuda Batek mengambil tindakan dengan membaca jampi untuk menghalau burung itu. Mula-mula ia mengambil air minum sedikit dan menyembur ke kiri kanan sebanyak tiga kali lalu membaca jampi, dengan tiba-tiba burung itu berhenti berbunyi dan terbang dari situ.

Satu ketika lain pula seorang pemuda Batek bercakap mengenai hal-hal sek tiba-tiba terdengar sejenis burung berbunyi. Ia menyahut bunyi burung itu dengan jampi tertentu dengan pernyataan bahawa ia meminta maaf. Dia menerangkan bahawa burung itu sebagai alamat yang penunggu di tempat itu marahkan ia bercakap demikian.

Sekiranya terdapat kabus di waktu pagi, yang dipanggil sebagai "kabus os", mereka haruslah tidak boleh keluar bekerja, sekiranya mereka pergi juga akan mendapat sakit kepala. Sekiranya sakit kepala itu tidak dapat diubati mungkin seseorang itu akan menjadi gila. Kabus ini diturunkan oleh deity mereka dari atas langit.

Mereka percaya adanya kehidupan selepas mati. Orang yang mati akan pergi ke satu tempat yang dipanggil "lembes", tempat ini begitu indah tiada binatang buas, orang jahat dan tidak akan menjadi tua-tua. Apabila seseorang itu hampir mati datanglah seorang tua yang menjaga "lembes" ini, sekiranya orang itu diterima masuk ke lembes maka ia akan dimatikan. Orang tua ini juga sebagai pemandu yang akan membawa roh orang itu ke "lembes".

Roh orang yang mati juga boleh balik melihat orang yang hidup dan

mungkin dapat memberikan kecelakaan ke atas orang yang hidup. Oleh itu seseorang yang mati suami atau isteri takut untuk cepat berkahwin kerana roh pasangan mereka tadi masih kuat dan selalu mengulangi mereka. Kalau berkahwin terlalu awal maka roh simati tadi akan marah dan ia akan mengacau mereka yang hidup.

Alat-alat yang dipunyai oleh simati seperti sumpitan, kain baju, pinggan mangkok, alat-alat masak dan lain-lain hak kepunyaannya harus ditanam bersama dan tidak boleh diambil oleh orang lain. Alat-alat yang tajam dan dibuat dari besi tidak boleh ditanam bersama, takut roh orang tadi akan mengganggu orang yang hidup dengan benda ini. Rumah kepunyaan orang itu diruntuhkan dan tikar bantalnya dibakar. Mereka berbuat begini kerana tidak mahu mengingatkan orang yang sudah mati tadi, juga tidak mahu roh orang mati tadi kembali ke rumahnya.

Konsep Tuhan bagi mereka bukanlah sebagai tempat untuk meminta perlindungan tetapi sebagai satu kuasa yang ditakuti kerana ia mengawal tingkah laku manusia. Ianya sebagai satu rasional untuk menerangkan mengapa berlakunya sesuatu phenomena. Sesuatu yang berlaku mesti ada sebab-musababnya jadi mereka menerangkan sesuatu itu terjadi ada kaitan dengan kepercayaan terhadap deity.

Bagi pengamal pada definisi yang menjadi satu kaitan ini ialah :

"Satu institusi yang lebih kukuh dari kepercayaan adalah satu kepercayaan yang hanya dianggap oleh aliran sosial berdasarkan kepada hubungan individu dan perundangan".

Pendekatan ini adalah definisi yang menunjukkan bahawa

(1) Fred Oppen, "Totipot", *International Encyclopedia of Social Science*, vol. 8, 1968, halaman 275.

Bab Ketiga

SISTEM KEKELUARGAAN

(a) Definisi :

Manusia dilahirkan kedalam satu sistem kekeluargaan tertentu dan ini adalah merupakan satu fenomena yang universal di kalangan masyarakat manusia. Melalui sistem kekeluargaan seseorang itu mengenali siapakah yang menjadi saudara maranya, kepada siapa ia harus mewariskan harta dan pangkatnya, siapa yang menjadi pilihan jodohnya, menentukan siapa musuhnya, menentukan status dan peranan serta tingkah laku terhadap anggota lain didalam sistem kekeluargaan itu.

Memberi definisi perkataan 'sistem kekeluargaan' secara jeneralisasi tidaklah mudah kerana terdapat beberapa kelainan berdasarkan satu-satu masyarakat itu. International Encyclopedia of Social Sciences mendefinisikan sebagai; "Kinship system depend on social recognition and cultural implementation of relationship derived from descent and marriage and normally involved a set of kinship terms and associated set of behaviorial patterns and attitudes which, together, make up a systematic whole".⁽¹⁾

Bagi pengkaji pula definisi yang menjadi asas kajian ini ialah : "Satu institusi yang lahir akibat dari keanggotaan didalam satu kelompok yang ianya dirangkai oleh ikatan sosial berdasarkan kepada hubungan biologi dan persemendaan".

Perkataan kelompok didalam definisi tadi menunjukkan sebilangan

(1) Fred Eggan, "Kinship", International Encyclopedia of Social Science, vol.8, 1968. halaman 390.

orang-orang yang mempunyai hubungan sosial tinggal didalam satu-satu masyarakat. Menurut T.B. Bottomore pula ianya sebagai: "A social group may be defined as an aggregate of individuals in which,

(i) definite relations exist between the individuals comprising it, and

(ii) each individual is conscious of the group itself and its symbols".⁽²⁾

Menurut E. Chinoy pula sebagai, "A number of persons whose relationship are based upon the sets of interrelated groups who share certain beliefs and values and their relation towards one another to be able differentiate".⁽³⁾

Secara ringkas ada tiga ciri yang menjadi asas hubungan didalam kelompok itu iaitu hubungan kekeluargaan yang sama, hubungan tempat tinggal yang sama dan masing-masing mempunyai common interest.

Konsep 'sistem' yang dipakai itu menunjukkan terdapat hubungan yang kompleks saling berhubungan diantara bahagian didalam komponen: kategori sosial dengan perhubungan hak dan tugas. Ianya kompleks kerana mempunyai jalinan yang tertentu.

Perkataan ikatan sosial yang digunakan menunjukkan adanya berbagai kategori persaudaraan dan persemendaan yang mempunyai ikatan-ikatan tertentu yang harus dipatuhi oleh mereka. Sekiranya tidak ada ikatan itu lagi maka tidaklah memenuhi hak dan tugas yang diberikan oleh sistem kekeluargaan. Ianya juga menunjukkan adanya pola tugas dan tanggungjawab diantara anggota yang

(2) Bottomore, T.B., 1962, Sociology: a guide to problems and literature, Unwin University Books, London. hal. 92.

(3) Chinoy, E., 1954, Sociology Perspective, Doubleday & Co. Inc. N. York hal. 70

menduduki didalam sistem itu yang merupakan satu kemestian. Seseorang itu harus mempunyai perlakuan yang tertentu apabila berinteraksi dengan lain-lain anggota misalnya, perlakuan antara anak dan ayah, menantu dan mertua, suami dengan isteri dan sebagainya. Pola perlakuan ini merupakan satu perkara yang telah dilembagakan dan oleh itu ianya merupakan satu ikatan sosial.

(b) Keluarga nuklear :

Biasanya penyelidikan terhadap sistem kekeluargaan dimulakan dengan keluarga nuklear kerana ia dapat memberikan gambaran bagaimana perhubungan anak dan ibubapa, suami dan isteri dan diantara anak-anak sendiri. Dengan perhubungan ini memungkinkan kita membina jalinan susur galur nisab^{*} dalam keseluruhan kelompok sosial itu bermula dari keluarga nuklear tadi.

Keluarga nuklear ini mempunyai empat fungsi utama iaitu untuk maksud hubungan jantina, ekonomi, penglahiran anak dan sosialisasi. Bagi kelompok Batek fungsi ini mudah dapat dilihat dimana keluarga nuklear itu bukan sahaja setakat membolehkan perhubungan seksuil tetapi mempunyai faktor kerjasama ekonomi berdasarkan pembahagian kerja mengikut jantina. Sekiranya tiada kerjasama ekonomi antara anggota keluarga menyebabkan keluarga nuklear itu tidak dapat berfungsi. Orang lelaki membuat kerja yang berat yang mendatangkan wang untuk membolehkan membeli barang dari luar. Perempuan yang menjadi isteri pula mengutip makanan untuk makanan anggota keluarga. Hubungan jantina tadi menyebabkan kelahiran anak-anak yang memerlukan sosialisasi sebagaimana telah ditetapkan oleh nilai dan norma dalam kelompok itu. Didalam penglahiran dan sosialisasi anak-anak 'pator' dan 'genitor' adalah orang yang sama.

* geneology.

Terdapat dua jenis keluarga didalam keluarga nuklear itu iaitu keluarga orientasi dan keluarga prokreasi. Keluarga orientasi ialah dimana ego dilahirkan dan dibesarkan yang didalamnya mengandungi ibu, bapa dan siblingnya. Ianya merupakan sebahagian dari 'extended family' yang lebih besar mengandungi kerabat-kerabat yang lain. Apabila individu tadi berkahwin ia membentuk keluarga prokreasinya yang mengandungi isteri atau suaminya dan anak-anaknya. Ia juga mendapatkan satu set kerabat melalui perkahwinan ini.

Dikalangan orang Batek memang terdapat keluarga orientasi dan apabila ia berkahwin membentuk keluarga prokreasinya. Kedua jenis keluarga nuklear ini menyebabkan terdapat tiga gulungan jenerasi di satu-satu kem. Di antara keluarga nuklear yang terdapat di kem itu mempunyai hubungan kekeluargaan yang merupakan sebagai 'extended family'. Kumpulan beberapa keluarga nuklear ini juga membentuk satu sistem kekeluargaan.

Struktur asas keluarga nuklear ini bergantung kepada larangan incest, untuk meneruskan kejutan keluarga, anggotanya terpaksa memilih pasangan jodoh anggota dari keluarga nuklear lain, malah orang Batek ini mempunyai aturan exogamy yang lebih luas. Larangan incest kuat sekali berdasarkan batas moral dan aturan sosial, seorang anak yang berumur lebih dari sembilan tahun sudah dilarang tidur dalam satu pondok bersama dengan ibubapa yang berlainan seks kecuali dipisahkan oleh satu unggun api.

(c) Nisab Keturunan :

Didalam kelompok yang kecil dan masyarakat preindustrial anggota kekeluargaan adalah penting didalam kehidupan sehari-hari. Mereka membentuk kelompok nisab bagi maksud organisasi rumah tangga dan proses sosialisasi, untuk perwarisan harta benda, menyelesaikan perbalahan, aktiviti keagamaan

seperti menyenbah nenek moyang, dan beberapa perhubungan politik yang tertentu. Kelompok nisab ini mempengaruhi kehidupan mereka, jadi struktur dan pembentukan adalah penting didalam masyarakat yang simple. Nisab merupakan penurunan keanggotaan kepada kelompok nisab.

Nisab keturunan yang diikuti oleh kelompok Batek ini dapat dikatakan walaupun mereka mempunyai ciri kekeluargaan patrilineal yang kuat namun terdapat unsur-unsur yang mementingkan ambilineal. Unsur ambilineal itu mungkin disebabkan oleh faktor asimilasi dari kebudayaan yang lebih superior yang terdapat diluar kelompok mereka.

Ada teori yang mengatakan bahawa masyarakat yang pada mulanya berasaskan kepada perburuan sebagai cara hidup, akhirnya merupakan masyarakat yang mengikut nisab patrilineal dan yang berasaskan kepada mengutip makanan akan menjadi matrilineal.

Didalam masyarakat yang berasaskan kepada perburuan, tenaga lelaki adalah dominant dan penting. Usaha perburuan adalah sebagai satu cara sumber mendapatkan bahan makanan. Perburuan adalah secara beramai-ramai kerana alat masih belum berkembang dan tidak efisien. Lelaki ini membentuk satu kumpulan perburuan juga untuk maksud peperangan dan pertahanan. Selepas semata-mata bergantung kepada berburu, manusia sudah mula tahu untuk menjinakkan binatang dan akhirnya mereka berternak. Seperti yang disebut di atas tenaga lelaki adalah dominant dan akhirnya membentuk satu kekeluargaan yang berasaskan kepada nisab sebelah lelaki atau patrilineal. Bukti unsur patrilineal ini jelas dapat dilihat dalam masyarakat postoralist, iaitu yang berternak binatang seperti di Asia Tengah, Badwi dan lain-lain.

Ini berbeda pula dengan masyarakat yang berdasarkan kepada mengutip

makanan sebagai sumber cara hidup. Mengutip makanan dilakukan oleh orang perempuan dan tenaga perempuan begitu penting sekali didalam unit urusan rumah tangga malah keujudan masyarakat itu atas tenaga perempuan. Semasa mengutip makanan mereka mengutip tumbuhan dan mula belajar menanamnya. Oleh kerana itu perempuan menjaga cucuk tanam, mengaturkan pengutipan hasilnya dan perempuan yang mempunyai tanah pertanian itu. Disamping itu juga perburuan berjalan tetapi tidaklah penting kerana urusan rumah tangga dan makanan lebih berat kepada perempuan. Oleh itu pembentukan kekeluargaan adalah didasarkan kepada pihak perempuan dan akhirnya membentuk nisab matrilineal.

Kita membuat jangkaan yang orang Negrito adalah berasaskan kepada perburuan sebagai cara hidup mereka dimasa lampau. Tetapi sejauh manakah kenyataan ini betul kerana kita lihat dimasa sekarang perburuan bukan menjadi faktor penting, mengutip makanan dan membuat huma adalah merupakan salah satu punca ekonomi mereka. Mengutip makanan ini mungkin dahulu dijalankan bersama perburuan tetapi perburuan secara intensif lenyap setelah mereka menggunakan sumpitan. Pertanian dengan cara membuat huma bukanlah lahir dari pengutipan makanan ianya ditiru atau diperkenalkan dari luar. Kita dapat lihat mereka tidak meninggalkan langsung mengutip makanan walaupun sudah ada pertanian. Begitu juga halnya dengan perburuan dimana mereka merupakan pemburu secara persaorangan dan memburu binatang kecil-kecilan sahaja.

Dimasa yang lampau dilaporkan bahawa orang Negrito menggunakan panah sebagai senjata mereka. Dengan memakai panah lebih efisien untuk memburu binatang yang besar. Perburuan binatang yang besar ini bukan sahaja menghendaki senjata yang efisien malah tenaga pemburu yang ramai. Mereka memburu secara beramai dengan membentuk satu kumpulan. Dikeliling mereka terdapat banyak binatang yang dapat dijadikan bahan makanan.

Dari rekod lama ada mencatatkan orang Negrito menggunakan panah. Sebuah buku yang bertajuk "The Advanture of John Smith in Malaya:1600-1605" mengesahkan seorang pelarian pekerja Dutch East India yang bertugas sebagai penasihat kepada Permaisuri Kerajaan Petani. Ia melapurkan bahawa ia berkempen menentang orang Melayu Perak kepada pasukan tentera upahan yang terdiri dari pasukan pemanah orang Negrito. Mereka mempunyai panah yang baik sekali dengan mata dibuat dari logam yang beracun. Mereka merupakan pejuang upahan professional diwaktu itu. Juga lapuran sejarah menyebutkan tentang kemaraan tentera Siam bersama pasukan pemanah orang Negrito ke Malaya dalam tahun 1700an.

Bukti itu menunjukkan mereka menggunakan panah sebagai senjata utama. Mereka meninggalkan panah tidak sampai seratus tahun yang lalu menggantikan dengan sumpitan yang ditiru dari orang Senoi. Tetapi kenapakah mereka menggantikan dengan sumpitan? Ianya dapat digunakan untuk memburu binatang kecil sahaja dan secara persaorangan. Dengan menggunakan sumpitan lebih baik untuk memburu binatang kecil dari menggunakan panah. Sumpitan dapat membunuh binatang-binatang kecil yang jadi sasaran dengan lebih tepat. Soalan mengapakah pertukaran sikap orang Negrito menjadi tidak berani dimasa sekarang masih tidak berjawab.

Oleh kerana adanya penangkapan dan serbuan terhadap orang Negrito untuk dijadikan hamba maka mereka tidak dapat membentuk kumpulan untuk memburu. Mereka hanya bergerak secara kecil-kecilan sahaja dan memerlukan perburuan secara senyap didalam hutan dengan itu mereka menggunakan sumpitan. Kerana takutkan penyerbu hamba dan tekanan dari orang Melayu yang membuka ladang menyebabkan mereka makin jauh lari ke dalam hutan. Dimasa yang lampau terdapat hamba-hamba orang besar Melayu yang ditangkap dari orang Negrito. Straits Branch Journal tahun 1878 melapur bahawa Raja Muda Singgora (sekarang

Songkhla) ada mempunyai hamba dari orang Negrito. Dimasa yang lampau mereka ditembak, diperhambakan, diexplotasi dan dibuatkan sebagai bukan manusia.

Group exogamous adalah salah satu ciri menunjukkan bahawa kelompok itu adalah mementingkan unsur patrilineal. Exogamous itu bermaksud yang kelompok itu mesti mencari pasangan dari luar. Didalam kelompok itu telah terbentuk satu ikatan kekeluargaan yang berdasarkan kepada ikatan darah melalui paternal, jadi seseorang itu harus memilih pasangannya dari orang yang diluar dari ikatan paternal lines ini. Fempatan selepas kahwin di kalangan pasangan yang sudah lama berkahwin itu terbentuk dari patrilocat maka anggota didalam kelompok tadi dihubungkan melalui ikatan paternal yang membentuk unit ekonomi. Schebesta ada menyebutkan komposisi dari kem orang Negrito sebagai :

"The blood relatives in the male line form an economic unit, but it is no means obligatory that they all join it. Older families related through the male line settle together, whereas younger now have patrilocat resident and then again matrilocat residence".⁽⁴⁾

Group exogamous ini sebagai satu cara untuk menjaga ahli supaya berhubung dengan kelompoknya. Apabila seseorang itu berkahwin dengan orang dari luar kelompok ia mestilah kembali ke kem asalnya setelah beberapa lama, ini menjaga ahli supaya terikat kepada hubungan patrilineal. Mengikut Elman R. Service ciri group exogamous adalah sebagai satu ciri yang terdapat didalam organisasi sosial patrilocat band.⁽⁵⁾

(4) Schebesta, Paul, 1954. Die Negritos Asiens, vol.2, half-vol 1. Vienna : Molding (Frieda Schutze), trans, Human Relational Area File, 1962) hal. 227.

(5) Service, Elman, R., 1967. Primitive Social Organization, N. York. hal. 66 & 69.

Penempatan selepas kahwin yang mula-mulanya ambilocal tetapi akhirnya menjadi patrilocal menyebabkan anak-anak dari pasangan tadi dibesarkan dan disosialisasikan didalam kelompok bapanya. Anak itu lebih berpeluang untuk bergaul dengan sibling bapanya. Ia tidak dapat peluang yang banyak untuk bergaul dengan sibling kepada ibunya. Pola dimana anak-anak dibesarkan dalam masyarakat sibling bapanya dikatakan sebagai virilocality. Dengan ciri virilocality ini mungkin dapat mempengaruhi terminologi kekeluargaan walaupun terminologi Batek digunakan untuk dua belah pihak namun kelompok paternal lebih dominant kerana terminologi ini banyak digunakan kepada kelompok paternal kerana seseorang itu dapat bergaul dengan lebih luas didalam kelompok bapanya dari ibunya.

Sungguhpun begitu agak susah untuk mengatakan dan membuktikan dengan terang ciri patrilineal orang Negrito kerana mereka tidak mempunyai suku dengan nama tertentu ataupun suku yang berdasarkan 'animal totemism' seperti terdapat didalam masyarakat primitive yang lain misalnya di kalangan orang Arunta di Australia. Walau bagaimanapun berdasarkan kepada aturan exogamy dan 'virilocal resident' kita dapat mengatakan mereka mempunyai bukti nisab keturunan yang mementingkan patrilineal. Elmand R. Service ada mengatakan :

"Steward list the Semang as patrilineal noting the band exogamy and virilocal residence. As in the case of Philipine Negritos however, the evidence is not very clear, and because they were enclaved among stronger neighbour there is additional complication of possible acculturation".⁽⁶⁾

Perwarisan atau 'succession' terhadap pangkat adalah diturunkan

(6) Service, Elman R, 1967, Primitive Social Organisation, N. York. Halaman 62.

kepada anak atau melalui paternal lines. Sekiranya seseorang ketua itu mati maka anaknya akan menggantikan. Tapi ini bukanlah satu kemestian yang diikuti. Kalau anak itu tidak punya kebolehan maka pangkat itu akan berpindah kepada orang lain mengikut paternal line. Mungkin pangkat itu akan diwarisi kepada adik ketua yang sudah mati atau mungkin kepada sepupunya. Pemilihan itu berasaskan pula nilai didalam kelompok mereka dimana umur seseorang itu diberikan keutamaan. Orang yang tua dianggap sebagai berpengalaman dan bijak. Namun begitu tidak pula mustahil bagi orang muda untuk menjadi ketua bagi satu kelompok. Ia haruslah bijak, mempunyai kebolehan memimpin melalui personality-nya. Ia bertugas sebagai jurucakap bagi kelompoknya haruslah boleh membuat kontak dengan orang luar jadi ia mesti boleh bercakap dan tidak malu-malu. Daripada kes dapat menunjukkan bahawa pangkat itu diturunkan melalui paternal lines, misalnya kita lihat contoh perwarisan pangkat penghulu dalam kelompok Batek. Penghulu Wes yang ada sekarang ini menggantikan bapanya Penghulu Raya. Penghulu Raya pula menggantikan abangnya Penghulu Siput (bapa kepada Batin Gancang). Penghulu Siput pula menggantikan ayahnya Penghulu Muda.

Kekuasaan hanya terletak ditangan lelaki sahaja. Orang perempuan tidak boleh memegang jawatan ketua bagi kelompok atau satu pertempatan itu. Ini mungkin didasarkan kepada nilai seorang ketua seperti yang disebutkan di atas tadi. Walaupun dalam masyarakat matrilineal kuasa tetap dipegang oleh orang lelaki namun perempuan banyak mempunyai kuasa dalam berbagai bidang. Kekuasaan yang dipegang oleh perempuan dalam kelompok Batek ini tidak jelas. Mereka mengatakan orang perempuan tidak boleh menjadi ketua atas alasan tidak layak. Namun begitu menurut Schebesta orang Siam mengatakan "Isan" sebagai ketua Negrito walaupun sebenarnya ia tidak. Isan dikatakan sebagai perempuan yang cerdik. Schebesta melaporkan :

"The case of Isan in Pattalung, Siam was most strange. Isan was a Semang woman whose the Siamese called the chief of Negritos there, which she, of course was not, as I knew I met her".⁽⁷⁾

Perwarisan pangkat dan kekuasaan hanya diberikan kepada orang lelaki sahaja. Ini dapat membuktikan bahawa kelompok itu adalah patrilineal. Perwarisan pangkat itu diturunkan dari ayah kepada anak atau kepada sibling hingga meluas kepada colateral jika tiada pengganti ataupun orang yang layak. Mereka yang mendapat hak untuk mewarisi pangkat itu hanya yang ada hubungan melalui paternal line. Seorang menantu tidak akan dapat mewarisi pangkat sekiranya bapa mertuanya mati atau meletak jawatan.

Sororate dilakukan dalam kelompok ini. Seseorang lelaki yang kematian isteri boleh mengahwini adek perempuan kepada bekas isterinya. Ini menunjukkan bahawa seorang lelaki itu berhak mendapatkan gantian kepada bekas isterinya dari kelompok isterinya. Ini menunjukkan bahawa lelaki itu faktor yang dominant dan menunjukkan unsur patrilineal.

Dengan perbincangan diatas membuktikan kelompok Batek ini mempunyai unsur patrilineal yang nyata dan dominant sekali. Namun demikian tidak bermakna unsur yang lain tidak terdapat, unsur itu ialah ambilineal yang tidak membedakan mana nisab sebaliknya kedua-dua sekali dipentingkan. Ini mungkin dipengaruhi oleh faktor akulturasi dari masyarakat yang lebih besar di keliling mereka.

(d) Terminoloji :

Terminoloji yang digunakan didalam kelompok Batek ini tidak menun-

⁽⁷⁾ Schebesta, Paul, 1954. op.cit. halaman 218.

jukkan apa-apa bukti patrilineal kerana ianya digunakan untuk kedua belah pihak. Sekiranya ia digunakan untuk unilateral sudah tentulah ada perbezaan terminoloji yang digunakan terhadap anggota keluarga sebelah ibu dan dengan yang sebelah bapa. Dari bukti terminoloji ini menunjukkan bahawa ianya digunakan kepada anggota keluarga dua belah pihak tanpa apa-apa pembedaan.

Seperti yang telah disebutkan bahawa kelompok Batek ini adalah bersifat 'small scale' jadi perhubungan antara anggota rapat sekali. Didalam perbicaraan mereka tidak menyebut nama untuk merujuk anggota yang seorang lagi tetapi menggunakan 'term of address' tertentu. Penggunaan 'term of address' itu dapat menunjukkan bagaimana hubungan dua orang tadi. Malah seorang nenantu tidak boleh menyebut nama mertuanya kerana dikatakan sebagai "tulah" atau merupakan taboo.

Terdapat panggilan yang luas untuk anggota keluarga yang mempunyai hubungan darah dimana ada sebanyak 16 terminoloji. Ini menunjukkan mereka dikelilingi oleh anggota keluarga melalui perhubungan darah. Hanya terdapat 5 terminoloji untuk anggota yang dihubungkan melalui persemendaan.

"Tok" ialah terminoloji bagi saudara yang lebih tua dari ego dengan tidak mengira seks. Panggilan "tok" juga digunakan meluas sehingga kepada sepupu. Untuk menentukan jantina samaada kakak atau abang digunakan "tenkal" atau "kong" misalnya, "tok tenkal" bermakna abang. Apabila dua orang bercajak, yang seorang itu akan menyebut "tok" sebagai term of address kepada seorang lagi.

"Be" yang bermaksud adik digunakan untuk saudara yang lebih muda dari ego. Perkataan "be" digunakan hingga kepada sepupu, ianya ditambah perkataan "tenkal" dan "kong" bagi menunjukkan seks. Contohnya : Batin Gancang

ialah sepupu kepada Menteri Tek dimana Batin lebih tua, Batin akan menyebut "be" apabila merujuk kepada Menteri Tek. Terminoloji ini juga digunakan bagi kedua belah pihak, iaitu sepupu yang disebelah bapa dan ibu.

"Bek" ialah panggilan ego kepada ibunya. Seseorang anak harus hormat kepada ibunya dan tidak boleh memanggil nama ibunya kerana ia dianggap "tulah". "Ei" ialah panggilan ego terhadap ayahnya. Terminoloji "ei" dan "bek" ini tidak digunakan lain dari ibu atau bapa. Tidak digunakan kepada sibling mereka kerana ada terminoloji yang lain untuk mereka ini.

"Bahag" ialah panggilan bagi sibling yang lebih tua kepada ibu dan bapa. Sekiranya sibling kepada ibubapa ini lebih muda maka ianya digunakan term yang lain iaitu "bah". Terminoloji ini juga meluas bagi sepupu kepada bapa atau ibu.

Saudara perempuan hingga sepupu perempuan kepada ibu dan bapa dipanggil dengan "deh". Ianya bermaksud emak saudara. Bagi saudara perempuan dan sepupu kepada ibubapa ego tidak ada perbezaan seperti yang terdapat bagi saudara yang lelaki kepada ibubapa ego. Tidak ada perbezaan seperti "bahag" dan "bah". Mereka gunakan satu panggilan yang umum tanpa mengira samada seseorang itu lebih tua atau lebih muda dari ibu dan bapanya, cuma gunakan "deh" sahaja.

"Tak" merupakan panggilan bagi tenggang yang kedua ke atas dari ego. ⁽⁸⁾

"Tak" ini ialah panggilan datok bagi ego. "Tak" ialah bapa kepada bapa ego atau bapa kepada ibu ego. Ianya juga sebagai panggilan bagi orang yang sudah tua didalam satu kelompok itu.

(8) Tenggang kedua ke atas disebut dalam bahasa Inggeris sebagai "second ascending generation".

"Yak" ialah disebalik kepada panggilan "Tak". "Yak" bermaksud datuk perempuan. Ianya digunakan bagi ibu kepada ibu ego dan ibu kepada bapa ego. Ianya sering juga digunakan bagi panggilan orang perempuan tua yang terdapat dalam kelompok mereka. Di Sungai Cheka terdapat seorang perempuan tua berumur lebih dari tujuh puluh tahun, semua anggota kelompok memanggilnya "Yak" termasuk juga orang tua yang lain. Panggilan "yak" dan "tak" ini seolah satu title didalam kelompok Batek. Orang yang mempunyai panggilan ini adalah orang tua yang patut mereka hormati.

Mereka juga mempunyai panggilan yang lebih keatas dari tak dan yak. Panggilan bagi tenggang yang ketiga ialah "Yak Talu" dan "Tak Talu". "Talu" dalam bahasa Batek bermaksud 'tua'. Bagi tenggang jenerasi yang lebih keatas dari tak talu ini dipanggil "Moyang", yang merupakan sebagai tenggang jenerasi yang keempat. Moyang ini berasal dari perkataan Melayu.

Bagi jenerasi yang terkebawah dari ego dipanggil "wong" atau anak. Ibubapa akan memanggil anak mereka sebagai "wong". Kadang juga mereka memanggil anak mereka dengan panggilan nama. Bagi anak kecil sebelum ia diberi nama dipanggil "Yap" yang bermaksud "bayi". "Yap" ini juga seolah-olah nama timangan kerana terdapat anak yang sudah besar berumur 16 tahun masih juga dipanggil oleh ibubapanya sebagai "yap". Untuk menunjukkan anak itu lelaki atau perempuan maka ditambah dengan perkataan "tenkal dan kong" menjadi "Wong tenkal" iaitu anak lelaki dan "wong kong", anak perempuan.

"Chenog" adalah terminologi bagi anak saudara. "Chenog" ialah anak kepada sibling dan sepupu ego. Bagi "chenog" yang merupakan anak kepada sibling ego, adalah dilarang kahwin. Sekiranya "chenog" itu anak kepada sepupu ego, perkahwinan diantara ego dan "chenog"nya dapat dilakukan. Ego tidak

boleh berkahwin dengan anak siblingnya kerana hubungan darah terlalu rapat.

"Cuk" ialah panggilan bagi tenggang jenerasi ketiga kebawah.

Panggilan ini ditujukan bagi anak kepada anak ego. Juga ianya digunakan bagi anak-anak kepada anak sepupu dan sibling ego. Untuk membedakan jantina disebutkan sebagai "cuk temkal" dan "cuk kong".

Bagi tenggang jenerasi yang ketiga kebawah dipanggil "cicid". Untuk tenggang jenerasi keempat kebawah disebut sebagai "gamid".

Kelompok orang Batek ini mempunyai terminoloji untuk anggota keluarga yang dihubungkan melalui darah sebanyak 16 kesemuanya. Ini menunjukkan mereka menggunakan terminoloji ini dengan luasnya bagi menghubungkan anggota keluarga. Sedangkan terminoloji bagi persemendaan kecil sahaja iaitu cuma 3 saja.

"Uig" ialah terminoloji bagi isteri. Ego akan memanggil isterinya sebagai "jig" ataupun boleh menggunakan nama isterinya itu apabila bercakap.

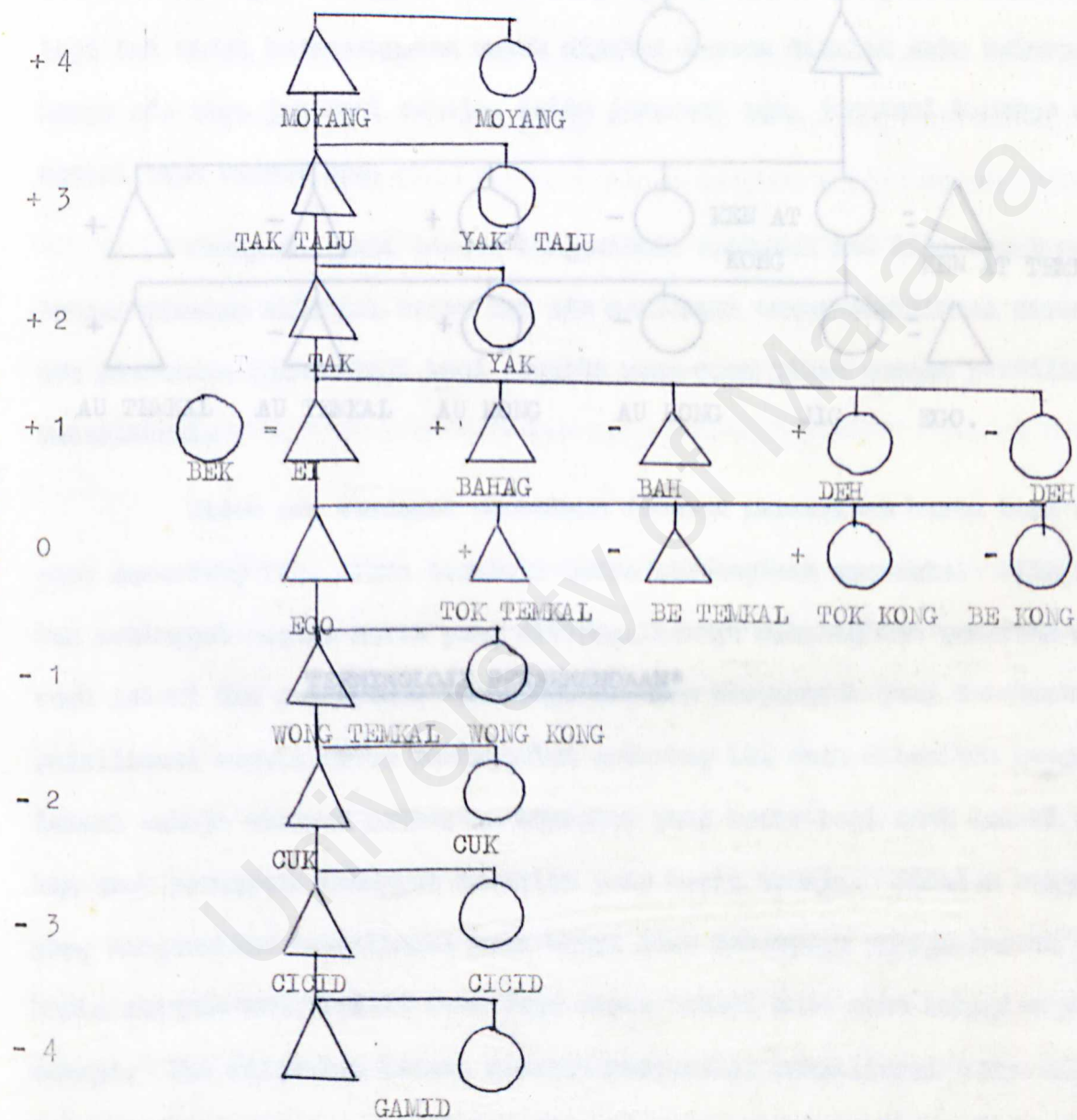
"Tit" ialah panggilan bagi suami. Seorang isteri tidak boleh memanggil nama suaminya. Ini dianggap tidak elok. Seorang isteri haruslah hormat kepada suaminya.

"Au" bermaksud ipar. Panggilan "au" ini tidak mengira jantina dan samaada seseorang itu lebih tua atau muda dari pasangannya. Hubungan dengan ipar yang lebih muda dari pasangan seseorang itu adalah 'freejoking', boleh bergurau tanpa mengambil hati antara satu sama lain. Biasanya hubungan antara seorang suami atau isteri dengan adik kepada pasangannya itu sentiasa baik dan ada kerjasama. Bagi ipar yang merupakan sibling yang lebih tua dari pasangan seseorang itu harus dihormati, kerana ia boleh menduduki tempat mertua.

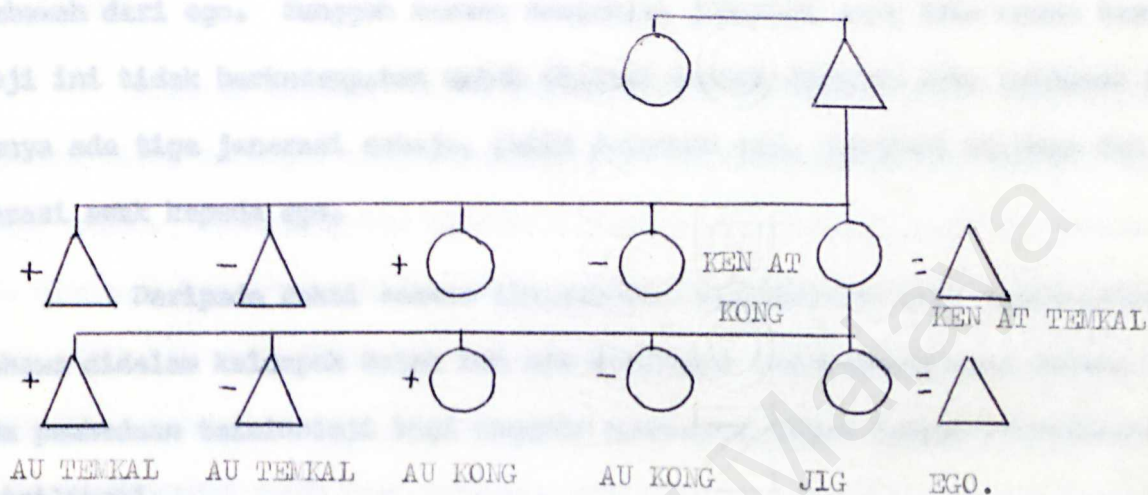
Panggilan bagi seseorang menantu kepada mentua yang sama sek dengannya ialah "Ken-et". Diantara menantu dan mertua yang berlainan sek tidak ada terminoloji digunakan. Mereka mestilah berhubung secara minima kerana 'avoidance custom'. Oleh itu menantu tidak boleh menggunakan apa-apa 'term of address' kepada mertuanya. Bagi menantu yang sama sek dengan mentua misalnya antara suami dan bapa isterinya apabila bercakap menggunakan "ken-at jek" yang bermaksud "bapa mertua saya". Seseorang menantu itu boleh juga menggunakan perkataan "ei" atau "bek", yang bermaksud ibu atau bapa seperti yang digunakannya kepada ibu atau bapa sendiri.

"Menssu" bermaksud menantu. Apabila seseorang itu mahu menyebut menantunya bila ia bercakap dengan menantunya itu sebagai "mensau jek". Ia juga boleh menggunakan panggilan lain dengan menyebutkan sebagai bapa kepada salah seorang anak menantunya tadi seperti "ei Palus" atau "bapa kepada Palus".

Untuk mendapatkan penjelasan yang lebih lanjut tentang terminoloji dan bagaimana hubungan orang didalam terminoloji kekeluargaan orang Batek ini sila lihat rajah yang terdapat di bawah :



Rajah 1 : TERMINOLOGI KEKELUARGAAN, MELALUI HUBUNGAN DARAH



TERMINOLOGI PERSEMENDAAAN*

* dalam bahasa Inggeris dikatakan sebagai 'affinal term' iaitu terminoloji yang digunakan untuk anggota yang dihubungkan melalui perkahwinan.

Didalam terminologi kekeluargaan bagi mereka yang ada hubungan darah sangat luas sekali dimana ada sebanyak 16 kesemuanya. Ianya juga meluas kepada empat tenggang jenerasi keatas dari ego dan juga empat tenggang jenerasi kebawah dari ego. Sungguh mereka mempunyai jenerasi yang luas namun terminologi ini tidak berkesempatan untuk dipakai kerana didalam satu kelompok itu hanya ada tiga jenerasi sahaja, iaitu jenerasi ego, jenerasi bapanya dan jenerasi anak kepada ego.

Daripada bukti secara linguistic approach ini kita dapat melihat bahawa didalam kelompok Batek ini ada mempunyai unsur-ambilineal dimana tidak ada pembedaan terminologi bagi anggota mana-mana pihak samada patrilineal atau matrilineal.

Tidak ada terdapat pembedaan didalam perwarisan harta bagi anak-anak seseorang itu. Pada teorinya ianya dibahagikan samarata. Jika seseorang itu meninggal segala harta yang ditinggalkannya dibahagikan samarata diantara anak lelaki dan perempuan. Biasanya didalam masyarakat yang menekankan unsur patrilineal segala harta peninggalan seseorang itu akan diberikan kepada anak lelaki sahaja ataupun pemberian bahagian yang besar bagi anak lelaki sedangkan anak perempuan mendapat bahagian yang kecil sahaja. Didalam masyarakat yang mengamalkan matrilineal pula hanya anak perempuan sahaja berhak mendapat harta ataupun anak lelaki akan juga dapat tetapi cuma satu bahagian yang kecil sahaja. Ini dilakukan kerana didalam masyarakat patrilineal hanya anak-anak kepada lelaki sahaja yang dikira didalam satu-satu suku itu. Anak-anak kepada anak perempuan tidak dikira masuk kedalam suku, aturan yang disebaliknya pula terdapat didalam masyarakat matrilineal. Sekiranya harta diberikan kepada anak perempuan didalam masyarakat patrilineal maka harta itu akan jatuh kepada

suku lain kerana anak perempuan tadi tergulung ke dalam suku yang lain, seperti juga didapati dalam masyarakat patrilineal. Dengan adanya pembahagian harta yang sama diantara anak-anak dapat menunjukkan ia mempunyai ciri-ciri ambilineal.

Didalam kelompok Batek yang bersifat primitif, harta yang dimaksudkan itu tidak sebanyak yang didapatkan pada seseorang yang terdapat di masyarakat moden. Seseorang itu mempunyai hanya sedikit sahaja barang-barang. Ada diantara barang itu tidak ditanam bersama mayat simati, jadi barang yang tinggal itulah akan dibahagikan samarata kepada anak-anak. Barang yang ditinggalkan mungkin berupa wang, barang yang dibuat dari besi dan kebun getah serta pokok-pokok kayu yang tertentu yang terdapat didalam kawasan natural mereka.

Seseorang Batek itu mempunyai pokok kayu yang tertentu yang dianggap kepunyaannya didalam kawasan mereka. Apabila ia mati maka pokok kayu seperti pokok ipoh, durian dan lain jenis buah-buahan dibahagikan kepada anak. Kerana mereka telah mula bertani dan adanya galakan dari Jabatan Orang Asli maka kelompok ini sudah mempunyai kebun getah. Kebun ini akan dibahagikan kepada anak-anak. Anak perempuan turut sama mendapat bahagian kebun getah ini. Walau bagaimanapun getah itu akan ditoreh oleh anak lelaki, kerana ada semacam pengkhususan didalam jenis pekerjaan mengikut jantina. Anak perempuan itu akan diberi oleh saudaranya sebahagian dari hasil getah itu berdasarkan bahagiannya.

Mereka mempercayai konsep semangat, setiap orang yang mati itu mempunyai semangat yang kuat. Semangat itu akan merayau memerhatikan kelakuan anak-anak tadi. Barang yang diwarisi dari simati mestilah dijaga dengan teliti.

Barang seperti alat-alat yang ditinggal oleh simati kepada anaknya tidak boleh dipinjamkan kepada orang lain. Kalau dilanggar juga maka orang yang meminjam itu akan mendapat kemalangan. Kalau pembahagian harta itu tidak samarata di-antara anak mereka percaya akan mendapat kecelakaan dari semangat orang yang mati itu.

Orang perempuan juga mendapat harta pusaka dan ia juga boleh mempunyai harta seperti kebun getah dan pokok yang tertentu. Ini menunjukkan mereka mementingkan kedua belah pihak. Seseorang perempuan itu boleh mempunyai juga kebun getah seperti orang lelaki sekiranya ia rajin dan terdaya membuatnya. Harta tinggalan seorang suami dan isteri tidak boleh diwarisi oleh salah satu dari pasangannya, misalnya harta seorang isteri yang meninggal tidak boleh diwarisi oleh suami, hanya kepada anak-anak sahaja. Bekas isteri Batin Gancang ada membuat kebun getah, dan kebun itu terdaftar di Pejabat Orang Asli dengan namanya. Ini diketahui apabila kakitangan Jabatan Orang Asli datang melawat ke pertempatan mereka untuk mengutip cukai tahunan. Setelah isteri Batin Gancang mati, Batin Gancang tidak dapat apa-apa bahagian cuma dibahagikan kepada anak-anaknya sahaja.

Berdasarkan kepada jangkaan bahawa orang Negrito ini dahulu adalah pemburu, jadi kita membuat kenyataan bahawa ianya patrilineal kerana berdasarkan teori yang mengatakan bahawa masyarakat pemburu adalah patrilineal dan yang mengutip makanan akan menjadi matrilineal. Kenyataan ini juga disokong dengan adanya keadaan band exogamy dan ciri virilocal dimana satu pertempatan dibentuk atas dasar paternal line, dimana destinasi akhir pasangan yang berkahwin menempat di patrilocat dan anak dibesarkan dikalangan anggota kelompok suami yang merupakan satu ciri yang patrilineal.

Namun begitu terdapat unsur-unsur yang mementingkan ambilineal descent seperti yang terdapat didalam penggunaan terminologi yang tidak membuat apa-apa pembedaan kepada kelompok paternal atau maternal tetapi digunakan untuk kedua-duanya. Ini disokong oleh perwarisan harta dan pemilikan harta yang tidak dibedakan antara anak lelaki dan perempuan. Dengan ini kita dapat membuat konklusi bahawa orang Batek mempunyai unsur patrilineal tetapi untuk ini bersama-sama dengan unsur ambilineal.

(e) Organisasi Sosio-Politik :

Walaupun kelompok orang Batek ini kecil dan simple namun mereka mempunyai satu susunan organisasi sosial dan politik yang membahagikan anggota kedalam kumpulan-kumpulan kecil yang tertentu. Keanggotaan yang lebih besar didalam satu teritori orang Batek ini dikatakan sebagai 'horde' ataupun 'local group', kemudian pembahagian anggota kedalam beberapa kumpulan tertentu itu dikatakan sebagai band. Band adalah merupakan satu ciri yang terdapat di kalangan masyarakat manusia yang masih primitif dimana mereka bergerak didalam kumpulan kecil disebabkan keadaan ekoloji, teknologi yang masih belum berkembang dan kadar kematian yang tinggi.

Kelompok orang Batek ini terbentuk dengan cara sekumpulan orang-orang yang mempunyai ikatan darah dan kekeluargaan tinggal bersama didalam satu 'band'. 'Band' ini merupakan satu assosiasi orang-orang yang terdiri dari beberapa famili nuklear dan beberapa individu serta mempunyai bilangan anggota yang sedikit diantara 15 hingga 25 orang. Size sesuatu band itu biasanya kecil didalam lingkungan 30 orang sahaja, ini berdasarkan kepada keadaan ekoloji. Sekiranya keadaan ekoloji disatu tempat itu mewah, maka ia dapat menampung keperluan bahan makanan kepada penduduk yang lebih besar lagi saiznya.

Didalam satu band itu biasanya terdapat tiga jenerasi yang mengandungi jenerasi ego, jenerasi kepada bapa ego dan jenerasi kepada anak ego. Didalam band itu merupakan satu extended family dan hubungan diantara satu nuklear famili adalah rapat sekali. Ianya mungkin terdiri dari tiga hingga lima famili nuklear serta mengandungi beberapa orang individu. Mengikut band yang terdapat di Sungai Cheka mengandungi antara 15 hingga 25 orang. Walau bagaimanapun satu band itu biasanya mempunyai anggota lebih kurang 30 orang, kalau terlalu ramai mungkin keadaan alam tidak akan dapat menampung keperluan makanan. Didalam hal ini kita membuat andaian yang band itu bergantung kepada bentuk ekonomi yang subsistence yang berdasarkan kepada perburuan atau mengutip makanan. Dengan saiz band yang besar sudah tentu keadaan ekoloji sama sekali tidak dapat menampung penduduk kerana band itu memerlukan makanan yang banyak sedangkan keadaan alam tidak dapat mengeluarkan bahan makanan yang sebanyak dikehendaki oleh band itu. Mengikut Service, yang menggunakan data Steward apabila membincangkan tentang band menyatakan :

"According to Steward's population figure on the various examples of patrilocal band, they vary in size from 30 person, at the least, to over 100. Population density is one person or less -- often much less -- per square mile".⁽⁹⁾

Mengikut Schebesta melaporkan di Bersiak encampment iaitu kelompok Jahay-Negrito dibawah pimpinan Ramog'n terdapat sebanyak 15 pondok yang mengandungi seramai tidak kurang dari 42 orang penduduk. Didalam kelompok Kinta' Bong di Ku-

(9) Service, Elman, R., 1967. Primitive Social Organisation, Random House New York. Halaman : 70.

pang, mula-mula terdapat tiga buah pondok mengandungi 14 orang, kemudian menjadi bertambah besar iaitu seramai 31 orang.⁽¹⁰⁾ Sebenarnya saiz sesuatu band itu tidak tetap kerana anggota boleh pindah ke band yang lain.

Kelompok orang Batek di Sungai Cheka terbahagi kepada empat band. Tiga band yang mempunyai kem yang berhampiran antara satu sama lain dan satu lagi yang terletak kira-kira lima batu dari band-band tadi. Bilangan band ini juga tidak tetap kerana ianya juga boleh menjadi kecil atau besar contohnya mungkin empat band tadi akan menjadi hanya dua band sahaja. Ini dapat berlaku apabila band tadi bercantum dan membuat satu kem dan bersama-sama membuka ladang. Satu-satu band yang lain juga akan bercantum dengan band lain apabila band yang pertama tadi kematian ketuanya. Pembahagian ikut band ini juga disebabkan oleh faktor politik, setiap satu band mempunyai seorang ketua yang tertentu. Didalam kelompok Batek ramai orang yang mempunyai gelaran ketua seperti Batin, Menteri, Penghulu dan Puteu-Eteng.^{*} Tiap-tiap satu band ini akan diketuai oleh orang-orang ini.

Penempatan band itu diatur mengikut susunan yang tertentu. Mereka boleh membuat kem dimana sahaja didalam kawasan natural mereka. Seorang ketua itu akan menetapkan dimana harus dibuat kem bagi band yang dibawahnya. Biasanya anggota band itu merupakan extended family kepada seorang ketua. Seperti yang terdapat di Sungai Cheka, tiga band bergabung membuka satu kawasan ladang yang luas. Tiga band ini membuat tiga kem yang berasingan mengikut pembahagian sistem ladang. Diantara tiga kem tadi agak jarak juga

(10) Schebesta, Paul, 1927. Among the Forest Dwarfs of Malaya, Hutchinson & Co. London. (translated by Arthur Chambers) halaman 68-71 dan 209.

^{*} Puteu-eteng dikira sebagai seorang ketua kerana ia adalah seorang tua di dalam bandnya. Ia juga mempunyai pengaruh yang kuat didalam kelompok Batek seperti ketua-ketua lain juga.

letaknya yang dibahagikan mengikut faktor muka bumi. Band yang satu lagi merupakan band yang terasing, dibawah ketua yang bernama Menteri Tek. Band ini membuka ladang dan menempatkan kem mereka di tengah ladang.

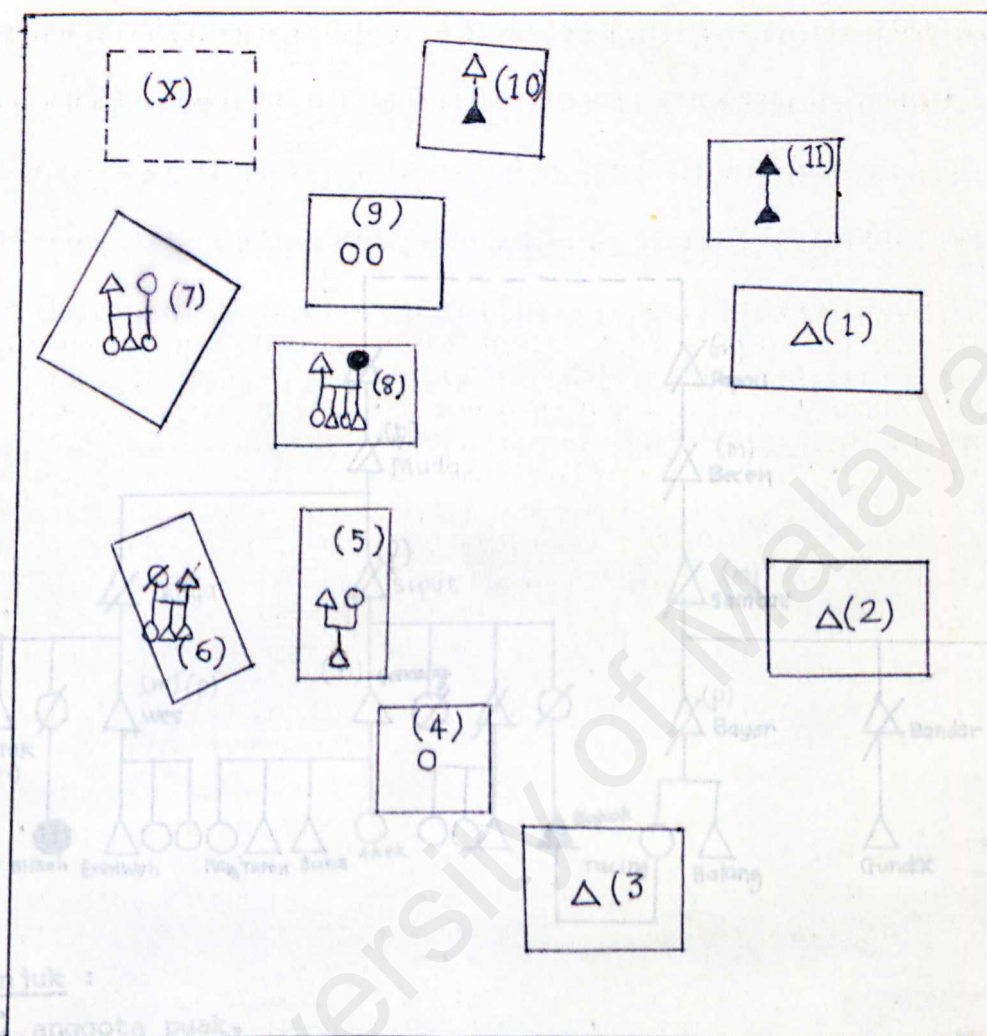
Syarat keanggotaan bagi satu band ialah melalui hubungan darah atau pun mempunyai ikatan melalui perkahwinan. Sesiapa yang tidak mempunyai apa-apa perhubungan ini tidak akan tinggal dan bekerja bersama-sama didalam satu band itu. Komposisi didalam satu band itu melalui paternal lines kerana kelompok ini merupakan patrilineal. Namun begitu komposisi satu band itu tidaklah tetap kerana diantara anggotanya boleh berpindah ke band yang lain. Komposisi band dibawah Batin Gancang, diambil sebagai contoh disini untuk menunjukkan komposisi satu band itu. Didalam band ini terdapat sebanyak 11 buah pondok semuanya (lihat rajah2). Band ini mengandungi lima nuklear famili kesemuanya serta beberapa individu.

Batin Gancang mempunyai tiga orang anak, Batin mendiami pondok nombor 1, sementara dua orang lagi anak lelakinya Ei-Batai dan Taton mendiami pondok nombor 2 dan 3. Seorang perempuan tua bernama Yak Salok mendiami pondok nombor 4. Yak Salok adalah sepupu sebelah bapa kepada Batin Gancang. Jiran kepada Yak Salok ialah keluarga Bakok, seorang lelaki yang berumur kira-kira 25 tahun tinggal bersama Tacing, isterinya serta seorang anak kecil. Bakok ialah anak saudara kepada Batin Gancang, dimana ibu Bakok adalah adik kepada Batin Gancang. Kemudian nombor 8 terdapat keluarga Balang bersama isterinya serta empat orang anak. Isteri kepada Bakok tadi iaitu Tacing ialah adik kepada Balang. Di pondok nombor 6 tinggal Tanjong yang baru kematian isteri kira-kira setahun. Tanjong mempunyai anak seramai 3 orang. Tanjong adalah anak saudara kepada Batin Gancang dimana bapanya adalah adik kepada Batin. Tanjong tidak dikira masuk didalam band Batin kerana ia mempunyai

pondok yang lain di kem dibawah Menteri Tek, pondok dibawah band Batin ini hanya untuk jangka masa pendek sahaja. Tanjong dikatakan lebih menetap di bawah band Menteri. Keluarga Gundat mendiami pondok nombor 7, ia bersama isterinya serta 2 orang anak. Seorang lagi anak Gundat sudah anak dara tinggal dipondok lain bersama anak dara lain yang terdapat di kem itu. Pondok menempatkan anak dara ialah nombor 9 terdapat tiga orang anak dara iaitu anak Gundat, anak perempuan Batin, dan Minah seorang yatim. Minah adalah anak kepada sepupu Batin Gancang. Di pondok nombor 10 tinggal seorang teruna bersama anak saudaranya yang berumur 12 tahun. Teruna itu bernama Tit, ialah sepupu kepada Gundat (no. 7). Akhir sekali dipondok yang ke 11 didiami oleh Tegoh seorang lelaki yang kematian isteri bersama anaknya Wong. Tegoh masuk kedalam band itu kerana ia telah berkahwin dengan perempuan didalam kelompok itu. Tegoh juga ialah bapa kepada isteri Balang (no. 8). Pada satu ketika Tegoh pernah tinggal bersama-sama serumah dengan keluarga Balang.

Didalam band ini terdapat orang yang diluar puak mereka iaitu Bakok dan Tegoh serta anak mereka. Bakok ialah anak saudara kepada Batin, sepatutnya ia termasuk didalam puak bapanya. Walaupun begitu ia mempunyai hubungan darah dengan Batin kerana ibunya adalah adik kepada Batin. Tegoh ialah orang yang diterima masuk ke kelompok itu melalui ikatan perkahwinan.

Kombinasi dari beberapa band didalam satu kawasan merupakan sebagai satu horde atau local group. Didalam satu horde anggotanya ada ikatan darah dan perkahwinan dimana ia merupakan sebagai satu keluarga besar. Didalam satu horde itu mengandungi satu hieraki ketua iaitu ketua dari tiap-tiap satu band tadi. Didalam kelompok Batek Sungai Cheka ketua tadi disusun begini : Batin, Menteri, Penghulu dan Puteu-eteng. Batin menduduki tempat yang diatas sekali didalam susunan ini. Batin berfungsi mengawasi hal-hal didalam kelom-



Petunjuk :

△ C. anggota pusak.

● bukan anggota pusak.

✕ sudah meninggal.

(m) menteri.

(p) penghulu.

Rajah 2 : STRUKTUR PONDOK DI KEM BATIN GONGCANG

(1) Batin Gongcang,

(2) Ei-Batai, anak Batin.

(3) Taton, anak Batin.

(4) Yak Salok, perempuan tua.

(5) Keluarga Bakok.

(6) Keluarga Tanjong (dia juga mempunyai tempat tinggal ditempat lain.

(7) Keluarga Gundat.

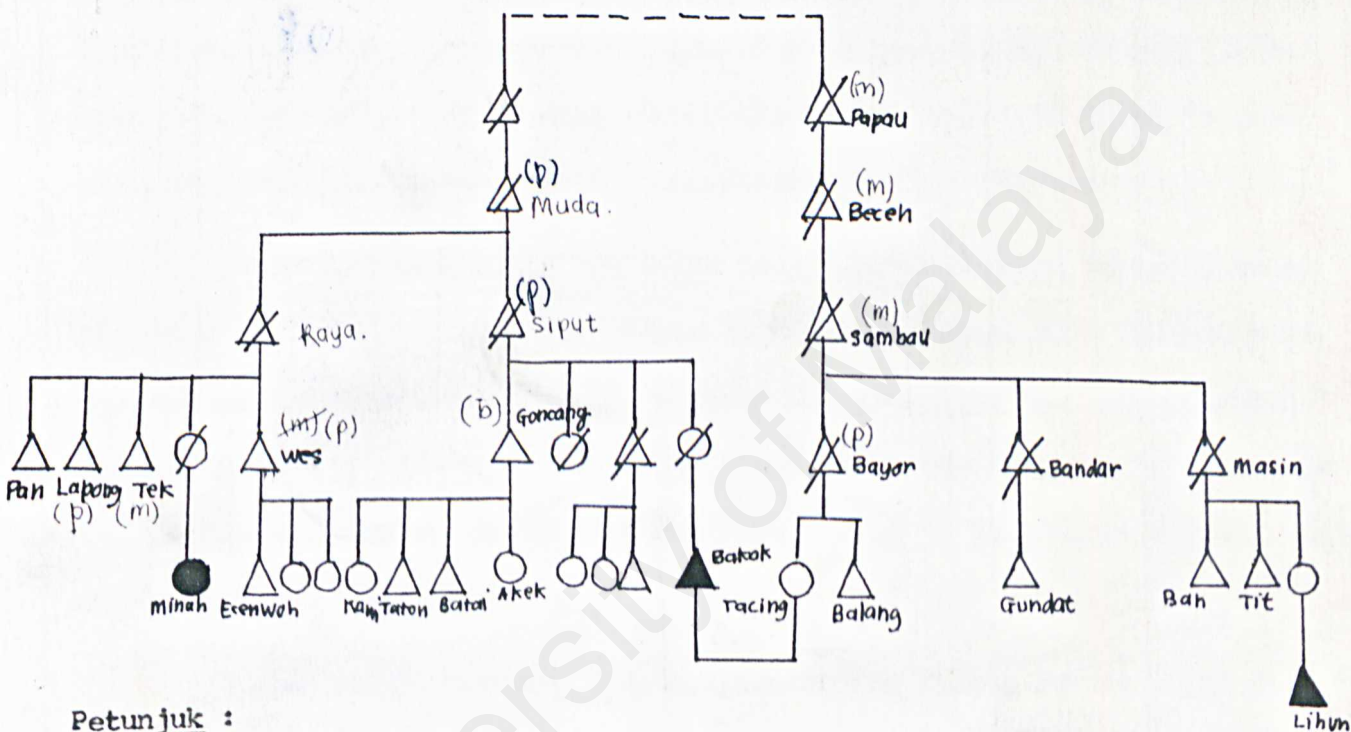
(8) Keluarga Balang.

(9) Pondok khas bagi menem-
patkan anak dara.

(X) Bekas tapak pondok, penghuninya
sudah meninggal.

(10) Tit bersama anak sau-
daranya.

(11) Tegoh bersama seorang anaknya.



Petunjuk :

- △ ○ anggota puak.
- ▲ ● bukan anggota puak.
- ▲ / sudah meninggal.
- (m) menteri.
- (p) penghulu.
- (b) Batin.
- (h) puteu-eteng. (bomoh)

Rajah 4 : Geonoloji anggota kekeluargaan orang Batek, Sq. Cheka.

pok dan perhubungan dengan luar.

Hubungan didalam satu horde itu adalah rapat sekali, dimana anggotanya merupakan satu keluarga besar yang mempunyai hubungan tertentu diantara satu sama lain. Anggota diantara band didalam horde tadi terdapat pertukaran tenaga ekonomi dimana musim menuai anggota dari lain band tadi turut sama menolong band yang satu lagi. Mereka juga saling melawati diantara satu sama lain. Pada masa tertentu mereka ini berkumpul untuk 'social gathering' misalnya selepas menuai dan perkahwinan.

Kuasa seseorang ketua itu bukan sahaja untuk bandnya tetapi dibentuk untuk horde ini. Selain dari tugas untuk menjaga anak buah didalam bandnya seorang penghulu itu juga harus mengaturkan pekerjaan dan menyelesaikan apa-apa perbalahan anak buah yang mengadu didalam horde itu. Begitu juga dengan menteri dan batin. Puteu harus mengubati anggota yang sakit didalam horde itu disamping menjaga anak buah di kemnya.

Mereka tidak mempunyai konsep tribe kerana mereka ini tersibar di dalam kumpulan yang kecil, kecil tidak seperti apa yang terdapat di kalangan orang Temiar dan Senai. Perkataan yang sesuai bagi menggambarkan kumpulan mereka yang lebih besar secara keseluruhan ialah 'suku bangsa', ianya pula terhad bagi menggambarkan orang yang sama dari segi dialek bahasa dengan mereka dan yang juga turut menamakan diri sebagai 'Batek'. Terdapat juga puak yang turut menamakan diri sebagai 'Batek-N'dong' tetapi bukannya terdiri di dalam satu horde dengan puak yang terdapat di Sungai Cheka iaitu yang terdapat di Batu Balai dan Kuala Lipis. Mereka menganggap kumpulan itu terdiri dari lain puak, mereka mengatakan sebagai puak Batu Balai dan puak Lipis. Diantara puak-puak tadi terdapat perhubungan melalui perkahwinan dimana pasangan suami isteri di Sungai Cheka terdiri dari kombinasi ini.

Hubungan diperingkat suku bangsa atau orang lain yang sama pada anggapan mereka adalah longgar sekali. Ini disebabkan diantara mereka mempunyai kesedaran terhadap teritori sendiri dan merasa tidak senang memasuki teritori orang lain, juga mereka dipisahkan oleh halangan muka bumi. Diantara puak Batek-N'dong ini tidak terdapat hubungan sosial dengan puak lain seperti Batek-Heb di Sungai Kiol, Batek-Teme di Jerangsang, Batek-Kleb di Raub, Batek-Dek dan Batek-Hereng di Ulu Kelantan. Malah mereka memandang rendah terhadap puak tadi misalnya dengan mengatakan mereka masih hidup secara nomadic, memakai cawat dan memakan binatang yang kotor seperti babi, monyet, lotong dan sebagainya. Seorang pemuda Batek-N'dong di Sungai Cheka pernah bertemu dengan Batek-Heb di Jerantut dan dia mengatakan orang Batek-Heb itu masih memakai duri landak di hidung. Dia memandang rendah terhadap orang itu kerana hidung yang dicucuk, katanya seolah-olah hidung kerbau dan patut ditambat dengan tali untuk diberi makan rumput. Schebesta ada menyebut mengenai kontek antara puak-puak orang Batek ini, ".....and the Batek of Cheka, as far as I know, had no social relations with the Hapen-Batek on Kiol and Kleb-Batek near Raub".⁽¹¹⁾

Susunan organisasi sosio-politikal orang Batek ini dapat direngkaskan seperti di bawah :

(11) Schebesta, Paul, 1954. op.cit. halaman 217

ORGANISASI SOSIO-POLITIKAL

<u>Kekeluargaan</u>	<u>anggota</u>	<u>penempatan</u>	<u>pimpinan</u>
Keluarga	ibu, bapa & anak	pondok atau	bapa
Nuklear		"hayak"	
	extended family		
Band	(15-25 orang, atau 3-5 keluarga nuklear)	ken	seorang ketua
Horde atau	kombinasi dari	satu teritori	satu hieraki
Local Group.	beberapa band.	kawasan natural	ketua-ketua (Batin, Menteri Penghulu & Puteu

(f) Penutup

Orang Batek ini hidup didalam kelompok yang kecil dan selalu berpindah randah setiap satu atau dua tahun sekali didalam kawasan natural mereka yang tertentu. Kelompok ini bukanlah dapat dikatakan sebagai benar-benar 'self-sufficient' dan terpencil dari masyarakat luar tetapi merupakan sebagai kelompok yang mempunyai corak 'substantive economy' dan mempunyai kontek walaupun pada tingkat yang minima dengan masyarakat yang lebih besar.

Walaupun pada asasnya kelompok ini mempunyai ciri patrilineal yang dominant namun terdapat unsur yang mementingkan kedua belah pihak yang mungkin hasil diresapi oleh pengaruh kebudayaan yang lebih besar di sekeliling mereka. Selain dari itu secara sekali imbas susah untuk menentukan ciri patrilineal mereka kerana tidak terdapat konsep yang menunjukkan puak dalam kelompok mereka juga namun puak yang tertentu.

Didalam kelompok yang kecil begini hubungan diantara anggotanya rapat sekali kerana mereka mempunyai ikatan kekeluargaan yang rapat samada melalui perkahwinan ataupun hubungan darah. Setiap aktiviti dan segala aturan sosial adalah diaturkan oleh sistem kekeluargaan yang mereka anggotai.

Penggunaan terminoloji juga dapat menunjukkan status dan perhubungan diantara dua orang itu disebabkan penggunaannya terminoloji yang berkebalikan (reciprocal), apabila seorang memanggil 'ei' (ayah) yang seorang lagi akan membalas 'wong' (anak). Didalam kelompok kecil status adalah bersifat kekeluargaan dan egocentric. Umur jenerasi, perbedaan seks dan pengaruh di dalam kelompok menjadi asas menentukan ciri status terminoloji kekeluargaan. Status juga dapat mempengaruhi tingkah laku anggota kelompok itu. Dengan ini dapat dikatakan bahawa kekeluargaan merupakan satu faktor penting menentukan peranan sosial dan tingkah laku sosial di kalangan anggota didalam masyarakat yang begini.



Gambar 4 : Anak-anak orang Batak

Gambar 5 :

(x)
Batin Gancang bersama Laping,
Seorang Puteu.



Gambar 6 :

Tegoh bersama monyetnya.



Gambar 7 : Sungai Cheka, aliran air tempat tinggal
Orang Batek.

BAB KEEMPAT

PERKAHWINAN

Perkahwinan adalah satu gejala yang universal di dalam masyarakat manusia. Perkahwinan adalah sebagai satu cara terbentuknya famili, dimana anggota di dalam masyarakat itu akan diorientasikan dan ianya sebagai punca pembekal anggota masyarakat yang membolehkan satu masyarakat itu berlanjutan. Disamping itu perkahwinan mempunyai berbagai aturan dan ikatan sosial serta berbagai obligasi dan tanggungjawab.

Di dalam tesis ini pengkaji memberikan definisi perkahwinan sebagai "satu aturan yang timbul mengenai persekedudukan sepasang lelaki dan perempuan yang mengikuti adat-istiadat di dalam satu masyarakat dimana anak-anak yang lahir akan mendapat pengiktirafan sosial".

Perkataan 'persekedudukan' di dalam definisi di atas bermaksud pertamanya: kedua orang lelaki dan perempuan itu dapat tinggal bersama di dalam satu household dengan dilingkungi tugas dan obligasi tertentu. Keduanya : ia bermaksud dapat melakukan hubungan seksuil diantara keduanya dengan cara yang dihalalkan oleh masyarakat, ini adalah kerana sesuatu masyarakat itu mempunyai aturan mengenai anak yang dilahirkan melalui hubungan itu samada mendapat pengiktirafan sosial atau tidak.

Walaupun kelompok Batek ini bersifat small-scale dan primitif namun ia ada mempunyai aturan tertentu mengenai perkahwinan yang ditentukan oleh struktur kekeluargaan yang mereka ikuti. Mereka tidaklah memilih pasangan untuk berkahwin secara sesuka hati tanpa aturan tertentu tetapi harus patuh kepada aturan yang sudah ditentukan oleh sistem kekeluargaan yang membendung mereka. Untuk melihat adanya aturan tertentu mengenai sesuatu perkahwinan kita

harus meninjau beberapa perkara, seperti aturan pilihan jodoh, adanya aturan dengan siapa harus dikahwini dan dengan siapa pula yang dilarang, bagaimana-kah cara perkahwinan mereka dijalankan, apakah hantaran yang terpaksa dibawa, aturan tempat tinggal dan hubungan dengan individu tertentu akibat dari persemendaan.

(a) Larangan "Incest"

"Incest" merupakan satu undang-undang yang universal di dalam masyarakat manusia disebabkan oleh faktor psikologi dan moral. Larangan incest itu merupakan larangan untuk melakukan hubungan seksuil diantara lelaki dan perempuan yang dilarang kahwin kerana diantara mereka mempunyai hubungan darah yang terlalu rapat. Larangan incest bukan sahaja setakat melakukan hubungan seksuil tetapi juga perlakuan yang mendatangkan berahi sebelum melakukan hubungan.

Larangan incest yang paling minima biasanya ialah diantara anak dengan ibubapa dan diantara sesama sibling. Bagi orang Batek mempunyai batas moral yang lebih luas untuk mengelakkan dari berlakunya incest, atau apa yang mereka sebutkan sebagai "cemam". "Cemam" ini merupakan sebagai taboo kerana perbuatan itu dianggap sumbang di dalam sesuatu masyarakat. Seorang anak yang sudah besar tidak dibenarkan tinggal bersama ibubapa. Biasanya anak yang berumur lebih dari sepuluh tahun tidak tinggal di dalam satu pondok dengan ibubapa yang berlawanan seks. Anak lelaki akan menumpang tidur bersama dengan budak bujang lain begitu juga anak perempuan akan tidur di satu pondok khas bagi budak perempuan di dalam kem itu. Sekiranya tiada pondok bagi anak dara, maka anak itu dibenarkan tinggal bersama dengan syarat mesti dipisahkan oleh satu unggun api. Sesiapa yang melanggar taboo ini pasti akan mendapat

pembalasan dari kuasa super natural. Seorang anak yang sudah besar tidak dapat bergaul dengan bebas bersama ibubapanya yang berlainan seks dengannya. Anak lelaki misalnya mesti bercakap dengan ibunya dengan cara yang penuh hormat, begitu juga dengan anak perempuan.

(b) Aturan Exogamy dan Pilihan Jodoh :

Kelompok Batek ini merupakan satu kelompok yang exogamous iaitu mesti memilih pasangan dari luar local group mereka. Pasangan itu mestilah anggota di luar puak. Mereka tidak boleh kahwin didalam satu puak apatah lagi didalam satu band atau kem. Hubungan di dalam satu kem adalah rapat dan menggunakan terminoloji yang tertentu dan biasanya hubungan darah diantara mereka dapat digalur oleh itu perkahwinan sama satu kem tidak dibenarkan. Tetapi anggota kem ini dapat berkahwin jika ada anggota dari puak luar yang datang merumpang di kem mereka.

Menurut IHN Evans: "Marriages it seems, between members of the same band or group -puwak was the Malay term used -is forbidden. Probably puwak, of these were two in the neighbourhood of the Cheka River at the time of my visit - is a little more than a family group, and its members thus nearly related".⁽¹⁾ Biasanya seorang lelaki Batek Sungai Cheka memilih pasangan dari kelompok Batek yang terdapat di Batu 6, Kuala Lipis dan dari Batu 35, Jalan Jerantut Batu Balai. Daripada bukti pemerhatian didapati banyak kombinasi pasangan seperti itu namun yang menjadi kekeliruan terdapat juga pasangan yang tidak mengikut aturan ini. Terdapat pasangan yang sama di dalam satu

(1) Evans, I.H.N., 1923. Studies in Religion, Folklore & Custom in British North Borneo and Malay Peninsula. London. hal: 175.

puak, jadi sejauh manakah aturan exogamy itu dipatuhi? Misalnya Lapong berkahwin dengan anak Batin Gancang, juga Bakok berkahwin dengan seorang perempuan yang juga mempunyai abangnya yang tinggal bersama di dalam satu kem. Selain dari itu Tegoh adalah bapa mertua Balang yang juga tinggal bersama di dalam satu kem. Oleh itu dapat dikatakan bahawa aturan exogamy bukan satu aturan yang tidak boleh dipecahkan. Aturan-aturan perkahwinan di dalam masyarakat orang Asli menurut kajian yang lalu bukanlah satu aturan yang benar-benar ketat. Benjamin pernah melaporkan di dalam masyarakat Temiar terdapat perkahwinan antara saudara anjing atau "kewas" dan perkahwinan antara colateral yang dilarang mengikut adat istiadat mereka. (2)

Aturan exogamy ini juga menekankan faktor kawasan iaitu sekiranya dua band di dalam satu local group terletak agak jauh maka perkahwinan dapat dilakukan. Sekiranya antara dua kem yang di dalam kawasan yang berdekatan maka perkahwinan tidak dibenarkan. Seorang lelaki Batek boleh memilih pasangan dari kem Menteri sekiranya tinggal dimana-mana kem di Bukit Keladi. Batin Gancang memberikan contoh bahawa anaknya Ei-Batöil boleh kahwin dengan mana-mana perempuan dibawah band Menteri Tek walaupun di dalam satu puak. Ini mungkin dapat menerangkan kenapa terdapat perkahwinan seperti yang tersebut di atas. Mungkin satu masa dahulu pasangan itu tinggal didalam dua kem yang letaknya berjauhan. Diantara kem-kem yang terdapat di Bukit Keladi dan kem Menteri Tek di Bukit Kelambu jaraknya sejauh lima batu.

Biasanya seseorang itu dibesarkan didalam kem bersama-sama saudara lelaki bapanya serta anak-anak mereka, sedangkan mereka jarang mendapat peluang bergaul dengan saudara perempuan bapa ataupun saudara kepada ibu disebabkan oleh aturan tempat tinggal selepas kahwin. Anak-anak kepada mereka ini

(2) Benjamin, G. 1967. Temiar Kinship, Federation Museums Journal, Vol. 12 halaman 8-10.

dikira termasuk kedalam puak lain kerana puak seseorang itu mengikut sebelah nisab bapa. Seseorang itu dapat berkahwin dengan sepupunya yang dari puak lain ini.

Seseorang lelaki juga dilarang berkahwin dengan anak perempuan kepada saudaranya ataupun mereka yang disebut sebagai "cenok" begitu juga sebaliknya. Larangan ini merupakan juga sebagai larangan incest. Didalam masyarakat Batek saudara lelaki kepada seorang bapa adalah sama menduduki status bapa, sekiranya bapa seseorang itu mati maka bapa saudaranya akan mengambil tugas bapa itu. Walau bagaimana untuk "cenok" yang degreenya lebih jauh adalah dibenarkan misalnya sepupu kepada bapanya. Didalam case ini dapat dilihat contoh dimana Lapong adalah sepupu kepada Batin Gancang dimasa yang sama juga Lapong adalah menantu kepada Batin kerana ia mengahwini anak perempuan Batin Gancang.

Sekiranya seorang lelaki itu kematian isteri ia boleh berkahwin dengan adik kepada bekas isterinya sebaliknya ia tidak boleh kahwin dengan kakak kepada bekas isterinya. Aturan ini mungkin kerana kakak kepada isterinya adalah menduduki status mertua dan ia harus menghormatinya jadi ia tidak dapat mengambil kakak kepada bekas isterinya sebagai isterinya. Aturan ini dikatakan sebagai sororate dan ia menunjukkan ciri-ciri patrilineal kerana seorang lelaki itu seolah-olah berhak mendapat ganti. Contoh sororate ini ialah Lapong yang menjadi 'puteu' seperti yang telah disebutkan berulang-ulang kali dimana isterinya yang kedua dahulu adalah kakak isterinya yang ada sekarang.

Diantara saudara anjing dibenarkan kahwin walaupun kedua orang tua mereka sudah diikat melalui perkahwinan namun anak mereka adalah tergolong

didalam dua suku yang berlainan. Saudara anjing ini disebut dalam bahasa Batek sebagai "ber-tok hak". Kedua anak tiri ini menyebut bapa dan ibu dengan terminoloji yang sama seperti anak kandung iaitu "ei" dan "beg" dan pada kebiasaan sekiranya mereka menggunakan terminoloji tertentu maka ada implikasi kepada aturan sosial. Sepatutnya apabila memanggil sebagai "ei" dan "beg" tentulah tidak dapat berkahwin. Mungkin juga kebenaran untuk kahwin ini kerana memandangkan kesusahan untuk mendapatkan pasangan, seperti apa yang terjadi didalam kelompok orang Batek di Sungai Cheka sekarang dimana lebih ramai bujangan sedangkan terlalu sedikit anak dara. Mereka tidak ada pilihan dan terpaksa membenarkan perkahwinan antara saudara anjing. Geoffery Benjamin pernah melaporkan didalam masyarakat Temiar perkahwinan antara saudara anjing atau disebut "kewas" dilarang, walau bagaimanapun berlaku juga kerana antara pasangan telah suka sama suka dan ketua di pertempatan itu tidak punya kuasa untuk melarang mereka.

Sekiranya seseorang itu telah menghisap susu dari seorang perempuan lain maka ia tidak dibenarkan kahwin dengan anak kepada perempuan itu serta orang lain yang pernah menghisap susu dari perempuan tadi. Hubungan antara mereka ini disebutkan sebagai saudara sesusu. Ini terdapat juga di dalam masyarakat Temiar dimana saudara sesusu tidak dibenarkan berkahwin. Apabila seseorang itu menghisap susu dari seorang perempuan lain ia seolah mempunyai hubungan darah oleh itu perkahwinan dengan anak perempuan tadi dan orang lain juga yang pernah menghisap susu darinya dikira sebagai sibling sendiri.

(c) Upacara-upacara Perkahwinan :

Seorang lelaki atau perempuan yang berkahwin itu adalah atas dasar pilihan sendiri didalam masyarakat Batek. Seseorang itu bebas memilih pasangan-

nya sendiri dan bukanlah atas dasar dipilih oleh ibubapa atau orang lain. Semasa sebelum kahwin ada perlakuan yang disebut sebagai "courting" atau "pulon" dalam bahasa Batek.

Semasa "pulon" ini terdapat perlakuan asmara antara pasangan tadi. Seseorang lelaki itu akan mengambil peluang untuk bertemu dengan perempuan dengan datang ke kem perempuan di waktu malam, kadang juga mereka bertemu di waktu siang di dalam hutan. Mereka membuat perhubungan ini tidak secara terang-terang tetapi dengan cara yang berselindung. Sewaktu mereka bertemu mereka akan melakukan babak asmara yang mungkin melarat hingga kepada hubungan seksuil. Hubungan seksuil sebelum kahwin ini adalah merupakan perkara normal sahaja, ianya tidak dikira sebagai kesalahan ataupun zina. Biasanya "pulon" ini tidak memakan masa yang panjang kerana ianya akan diikuti dengan perkahwinan setelah tercapai persetujuan antara kedua dan apabila mereka sudah bersedia.

Bila seorang lelaki dan perempuan telah setuju untuk berkahwin, maka lelaki itu akan menyuruh bapanya menemui bapa perempuan tadi. Orang tua mereka akan berbincang mengenai perkahwinan tersebut. Kemudian perkara ini akan diberitahu kepada ketua yang ada di dalam kem itu, biasanya ketua itu jarang memberikan bantahan terhadap pasangan itu. Diantara orang tua pasangan tadi bersama-sama Batin akan menetapkan bila perkahwinan akan dijalankan.

Biasanya perkahwinan dijalankan seminggu kemudian kadang-kadang juga mungkin sebulan atau paling lamanya tiga bulan. Seorang lelaki itu dikehendaki membawa hantaran seperti yang ditetapkan iaitu maskahwin dan sedikit bahan-bahan makanan kepada pihak perempuan. Mengikut informant, yang

menjadi hantaran mas kahwin antara "jemagag" dan "kong kedah" atau antara teruna dan dara ialah : wang sebanyak \$10 hingga \$15, sebetuk cincin, kain dan anting-anting. Silaelaki juga terpaksa membawa sehelai kain untuk bakal bapa mertua. Pihak lelaki juga dikehendaki membawa bahan makanan seperti beras, garam, lauk, dan lain-lain. Barang ini mestilah diserahkan sebelum hari perkahwinan.

Majlis perkahwinan mereka dijalankan secara sederhana sekali. Menurut informant saudara lelaki pengantin perempuan mestilah membuat "deng" ataupun rumah yang agak besar dari pondok mereka yang biasa untuk majlis kahwin itu. Majlis kahwin itu dijalankan waktu petang. Pengantin lelaki dan perempuan akan diapit oleh dua orang kawan mereka dan duduk berhadapan diantara satu sama lain. Turut serta juga didalam rumah itu ialah bapa kepada pasangan tadi, Batin, puteu-eteng dan beberapa orang tua sekiranya rumah itu muat. Mula-mula bapa perempuan akan menanyakan kepada lelaki yang hendak kahwin.⁽³⁾

"Betulkah awak suka ini perempuan?"

"Ya, saya betul-betul suka". Jawab lelaki.

"Adakah awak cakap suka sekarang saja. Lepas itu awak tak suka lagi?"

"Betul saya suka".

"Awak hendak pakai sampai mana?. Jangan awak cakap suka saja sekarang belakang awak tak suka".

"Saya pakai sampai "ilang giwa"(sehingga mati)".

Dialog ini berterusan hingga akhirnya, bapa perempuan menanyakan lelaki samada ia benar-benar mahu dengan kerelaan hati dan menasihatkan supaya jangan bercerai berai atau menyesal dikemudian hari. Selepas itu cara yang sama juga

(3) Dialog bagaimana cara pernikahan pasangan lelaki dan perempuan seperti di atas dicatitkan seperti yang diceritakan oleh informant - Batin Gancang kepada pengkaji sewaktu pengkaji menanyakan soalan yang berkenaan.

ditanyakan kepada perempuan oleh bapanya. Perempuan akan menjawab seperti lelaki tadi. Sesudah itu ketua di kem itu akan meluluskan perkahwinan itu disamping memberi sedikit nasihat kepada pasangan yang baru kahwin tadi.

Puteu-eteng akan menjalankan sedikit upacara ritual. Ia akan memberikan kelulusan samada makanan yang disediakan itu boleh atau tidak dimakan. Puteu juga dapat memberikan ramalan samada pasangan tersebut mendapat kebahagiaan ataupun akan bergaduh selepas dua tiga hari berkahwin. Sepinggian nasi diletakkan di hadapan pengantin dan kawannya. Mereka berempat akan memakan nasi sepinggian itu bersama-sama. Kemudian mereka berempat juga akan bergilir menghisap sebatang rokok daun sehingga habis. "Sewang" akan diadakan juga pada malam itu. Semua orang lelaki dan perempuan akan bersewang bersama-sama hingga larut malam. Mereka bersewang dan bersukaan beramai-ramai.

Perkahwinan mereka tidak mengira musim, boleh dilakukan sepanjang tahun mengikut kehendak hati mereka sendiri. Walau bagaimanapun waktu yang paling baik ialah selepas menuai padi huma kerana waktu ini merupakan musim dimana mereka mempunyai cukup makanan, jadi dengan ini pihak lelaki mudah untuk memberikan beras kepada pihak perempuan untuk kerja kahwin itu. Menurut Evans dan Schebesta melaporkan mereka suka kahwin di waktu musim durian, ini tidak begitu jelas sekarang kerana mereka tidak begitu sangat bergantung kepada mengutip makanan dan musim durian tidaklah begitu penting sangat kepada mereka. Sekarang ini mereka tidak lagi pergi berbulan madu di bawah pokok durian seperti yang dilaporkan oleh Schebesta, ataupun berbulan madu ke mana-mana selepas berkahwin.

Menurut laporan Evans dalam tahun 1923 : "The Batek of Cheka River neighbourhood said that marriage among them took place at the durian fruit season which is the time for rejoicing among many aboriginal tribes. They

told me that exception of feast, there is no marriage ceremony".⁽⁴⁾ Dari kenyataan ini dapat menunjukkan perubahan di dalam masyarakat Batek sewaktu Evans dan sekarang dimana mereka tidak lagi mementingkan musim durian tetapi berkahwin selepas menuai dan perubahan majlis kahwin dimana terdapat didirikan "deng". Sungguhpun begitu perubahan ini tidaklah besar cuma merupakan perubahan yang kecil sahaja.

(d) Tempat tinggal selepas kahwin :

Pasangan yang baru kahwin mempunyai aturan tempat tinggal yang tertentu. Selepas kahwin pasangan itu tidak tinggal menetap di patrilocal atau matrilocal tetapi ialah ambilocal. Pasangan itu berpindah bergilir diantara kelompok suami dan isteri. Aturan seperti ini juga didapati berlaku di dalam masyarakat Temiar. Cuma yang berbeda didalam masyarakat Temiar pasangan itu tinggal bergilir-gilir selama setahun tetapi bagi orang Batek ini mereka cuma tinggal di satu-satu tempat itu selama dua-tiga bulan sahaja. Pola ini akan berterusan untuk beberapa lama hingga di satu masa pasangan ini akan menetap di patrilocal, namun begitu terdapat juga pasangan yang menetap di matrilocal.

Semasa tinggal di kelompok isteri sisuami dikehendaki menolong bapa mertuanya membuat kerja seperti membuat huma, mencari rotan, berburu dan lain kerja, disamping itu ia patut membuat kerja untuk dirinya sendiri. Malakala seorang perempuan pula apabila berada di kelompok suami mestilah menolong emak mertuanya dan iparnya didalam kerja-kerja seperti mengutip makanan, bercucuk tanam, memasak, mengambil air dan lain-lain.

(4) Evans, IHN, 1923 : Studies in Religion, Folklore & Custom in British North Borneo and Malay Peninsula. LONDON muka 175.

Didalam kelompok kecil seperti ini tenaga ekonomi adalah sangat penting dimana setiap orang dewasa merupakan punca pengeluaran. Sekiranya salah seorang dari anggota kelompok keluar seolah-olah mereka kehilangan satu unit punca pengeluaran oleh itu kehilangan ini harus dibayar. Didalam masyarakat primitif di Afrika kehilangan tenaga ekonomi ini dibayar dengan lembu. Bagi kelompok Batek dan Temiar pula kehilangan tenaga ekonomi ini harus dibayar dengan perkhidmatan dimana lelaki dikehendaki memberikan tenaga kepada bapa mertuanya. Disamping itu tenaga seorang lelaki juga dipentingkan dalam kelompoknya sebagai punca keluaran dan didalam kelompok yang kecil begitu tenaga lelaki dipentingkan untuk maksud "offensive-defensive", jadi lelaki itu juga patut kembali ke kelompoknya. Memandangkan kepada faktor ini maka pasangan yang baru kahwin itu membahagikan masa untuk sekian waktu tinggal di satu kelompok dan pada waktu yang lain pula tinggal di kelompok yang satu lagi.

Akhir sekali pasangan tadi akan menetap di kelompok suami atau patrilocal. Tenaga lelaki dipentingkan dalam kelompoknya sebagai punca keluaran dan untuk maksud "offensive-de-fensive dengan itu ia menetap di kelompoknya sendiri. Selain itu disebabkan oleh faktor psikologi, dimana ia lebih dekat dengan anggota kelompoknya sendiri dan mereka tidak suka tinggal di kelompok lain, akhirnya pasangan itu akan menetap di kelompoknya sendiri. Walau bagaimanapun ada juga pasangan yang menetap dalam kelompok isterinya sungguhpun seorang Batek itu lebih suka tinggal didalam kawasannya sendiri tetapi ia sekarang bukanlah dianggap sebagai seorang asing didalam kelompok isterinya kerana sudah diikat oleh hubungan persemendaan. Salah satu syarat keanggotaan didalam kelompok Batek ialah melalui perkahwinan selain dari hubungan darah, oleh itu jarang sekali kita dapati mereka yang tidak mempunyai apa-apa hubungan ini tinggal menumpang di satu kem yang asing baginya. Mereka yang tiada

hubungan ini tidak mendapat layanan yang baik dari anggota satu-satu kem kerana dasar hidup mereka ialah "survival". Orang asing ini tidak akan mendapat apa-apa bahagian makanan yang dibahagi-bahagikan diantara anggota satu kem. Dengan adanya hubungan perkahwinan seseorang itu dapat diterima sebagai anggota kem seperti juga anggota lain.

Kebanyakan orang Batek ini lebih suka tinggal di dalam kelompok sendiri dari menetap di matrilocal. Majoriti dari orang Batek memberi jawapan ia lebih suka membawa isterinya menetap di tempatnya. Pola perpindahan antara dua kelompok ini berlangsung selama satu atau dua tahun, ataupun sebelum satu pasangan itu mendapat anak yang pertama.

(e) Hubungan Persemendaan dan 'Avoidance Custom' :

Didalam setengah masyarakat terdapat adat yang dinamakan sebagai "avoidance custom" yang bermaksud seorang mertua tidak boleh membuat hubungan fizikal ataupun verbal dengan pasangan anaknya yang berlainan seks darinya. Seorang lelaki itu adalah ditegah sama sekali bercakap-cakap atau membuat hubungan secara fizikal dengan isteri kepada anak lelakinya dan sebaliknya. Begitu juga seorang perempuan tidak boleh membuat hubungan dengan suami kepada anak perempuannya dan sebaliknya. Mereka cuma boleh berhubung melalui orang tengah sahaja, sebagai contoh kalau seorang menantu hendak memberikan apa-apa barang atau pesanan haruslah melalui anak, ipar atau orang-orang lain.

Larangan ini adalah merupakan satu taboo dan amat dipatuhi kerana mereka takut mendapat kecelakaan dari kuasa supernatural. Larangan "avoidance custom" ini terdapat juga didalam masyarakat Afrika, Temiar dan Negrito. Di antara mertua dan menantu yang berlainan seks itu tidak boleh membuat apa hubungan walaupun didalam apa-apa situasi. Schebesta pernah melaporkan bahawa

seorang menantu tidak dapat menolong mertuanya yang berlainan seks dengannya walaupun mertuanya itu lemas didalam sungai. Kalau larangan ini tidak dipatuhi maka akan mendapat pembalasan dari "Karei". Apabila mereka berselisih jalan salah seorang haruslah menghindarkan diri dan apabila salah seorang berada didalam satu pondok maka seorang lagi tidak boleh masuk kedalam pondok ini.

Bagi orang Batek agak berbeda sedikit kerana mereka tidak mengenakan larangan yang begitu kuat seperti yang disebutkan di atas. Antara mertua dan menantu yang berlainan seks dibenarkan membuat hubungan secara yang minima tetapi tetap tidak dibenarkan membuat hubungan fizikal. Kedua mereka dapat tinggal di dalam satu pondok tetapi mestilah berjaga-jaga supaya jangan bersentuh dan mesti duduk agak jauh antara kedua-duanya.

Seorang menantu mestilah bercakap dengan mertuanya dengan secara hormat dan harus menjaga supaya tidak berhubung secara berlebih-lebihan, iaitu sesingkat-singkat yang boleh. Sekiranya mereka ingin memberikan apa-apa barang mestilah melalui orang tengah. Schebesta juga telah memberikan lapuran yang sama iaitu ".... among the Batek it is qualified to the extent that children-in-law may speak to the parents-in-law, but only with the greatest respect".⁽⁵⁾

Diantara menantu dan mertua tadi apabila bercakap tidak menggunakan apa-apa terms of address yang tertentu, juga seorang menantu tidak boleh menyebut nama mertuanya. Diantara menantu yang sama seks dengan mertuanya ada mempunyai term of address yang tertentu tetapi menantu tidak boleh menyebut nama mertuanya kerana "tulah" ataupun taboo.

(5) Schebesta, Paul, 1954. Die Begrito Asieng, Vol. 2 half-vol.1. Vienna : Molding. (Frieda Schutze, trans, Human Relation Area Files, 1962) hal: 245 (57/181).

Seorang menantu lelaki punya obligasi terhadap mertua perempuannya, ia harus membantu mertuanya seperti memberi makanan, pakaian dan lain-lain, apatah lagi kiranya mertua itu sudah tua dan tidak punya suami lagi. Mungkin kerana dasar hidup mereka mahu "survival" dan pertolongan dari menantu memang dikehendaki maka aturan "avoidance custom" didalam kelompok mereka tidak begitu ketat seperti yang terdapat didalam kelompok lain.

Kita tidak mengetahui mengapakah adanya "avoidance custom" yang begitu ketat seperti yang terdapat di kalangan orang Temiar. Kita hanya dapat membuat jangkaan bahawa didalam masyarakat Temiar hubungan seks adalah bebas dan meluas hingga kepada ipar dan sepupu - oleh itu "avoidance custom" ini mungkin sebagai satu cara untuk menghindar dari berlakunya hubungan seksual diantara menantu dan mertua.

Hubungan diantara menantu dan mertua yang sama seksnya adalah saling menghormati dan menantu sentiasa menolong mertuanya. Terminoloji bagi mertua ialah "ken-ait" dengan menambah "kong" atau "temkal" diujungnyanya sebagai menunjukkan seknya. Seorang menantu menggunakan term of address yang sama seperti digunakan oleh isteri atau suami iaitu "ei" bagi lelaki dan "beg" bagi yang perempuan. Terminoloji bagi menantu pula ialah "mensau" dengan menambahkan "kong" atau "temkal" bagi menunjukkan sek menantu itu seperti "mensau temkal" bermakna menantu lelaki. Seorang mertua memanggil menantu dengan term of address "wong" yang bermaksud anak ataupun "mensau jek" bermakna menantu saya. Seseorang mertua boleh juga menggunakan term of address yang lain iaitu menyebutkan sebagai bapa kepada anak menantu tadi seperti "ei Palus" yang bermaksud "bapa Palus". Batin Gancang selalu menggunakan term of address sebagai "ei Palus" bila bercakap kepada menantu lelakinya.

Hubungan dengan kakak atau abang kepada pasangan tadi mestilah

dengan cara yang hormat kerana mereka ini lebih tua dan menduduki status mer-tua juga perhubungan dengan adik kepada pasangan tersebut selalunya berbaik- baik. Kebanyakan informant menolak adanya "sexuil content" dengan ipar se- perti yang terdapat di dalam masyarakat Temiar, mereka cuma mengatakan boleh bergurau sahaja dengan ipar tetapi tidak jelas samada ia bermaksud lebih dari "free joking relationship".

(f) Zina :

Didalam kelompok Batek tidak punya hubungan seksuil yang meluas le- bih dari seorang isteri dan suami seperti yang terdapat di kalangan orang Te- miar. Bagi orang Temiar hubungan seksuil mereka meluas hingga kepada ipar dan sepupu pasangan yang berkahwin. Hubungan seksuil di kalangan orang Batek cuma didapati antara pasangan yang berkahwin sahaja oleh itu hubungan diluar ini mungkin dianggap sebagai perbuatan "zina" atau disebut "terlain". Per- buatan yang dikatakan sebagai "terlain" ini ditujukan khas bagi perlakuan seksuil ("menoy") diantara seorang lelaki dan perempuan yang mempunyai suami. Hubungan seksuil diantara "jemagag dan kong kedah" atau diantara teruna dan dara tidak dianggap sebagai zina. Hubungan ini dianggap sebagai satu perkara yang normal sahaja.

Kesalahan melakukan zina ini bukanlah sebagai satu kesalahan ter- hadap deity ataupun sebagai satu "dosa". Ianya merupakan sebagai satu kesa- lahan terhadap manusia lain kerana orang yang melakukan zina itu merampas hak orang lain. Perbuatan itu adalah sebagai satu kesalahan sesama manusia, lelaki yang melakukan zina itu seolah-olah mencuri sesuatu yang menjadi hak mutlak suami perempuan yang dilakukannya.

Lelaki yang bersalah itu tidak mendapat pembalasan dari deity atau

pun kuasa supernatural, tetapi ia akan menerima pembalasan dengan ditimpa kemalangan yang didatangkan oleh suami perempuan itu. Mereka percaya setiap orang mempunyai semangat dan semangat ini dapat memberikan pembalasan terhadap orang yang bersalah. Kalau seseorang yang melakukan zina itu tertangkap maka ia akan dihukum dengan membayar denda kepada suami perempuan tersebut sebanyak \$60.00. Kalau perempuan yang bersalah maka ia akan dimarahi oleh bapanya dan ia juga wajib membayar denda sebanyak \$29.00. Sekiranya seorang lelaki menemui seorang lelaki lain melakukan zina dengan isterinya maka ia boleh membunuh lelaki tersebut tanpa soal jawab. Ini mungkin kerana suami mengikutkan perasaan marahnya pada ketika itu. Keterangan ini terdapat kontradiksi dengan apa yang dilaporkan oleh Schebesta yang mungkin menunjukkan perubahan sikap orang Batek. Schebesta melaporkan : "Among the Batek, too, adultery is a crime, but the adulterer is not killed, because the Batek say that they do not kill anyone".⁽⁶⁾

Sekiranya seorang suami itu mati, maka lelaki yang melakukan zina dengan isterinya mesti menanggung beban lelaki yang mati tadi. Lelaki tersebut harus mengahwini perempuan yang sudah jadi janda itu.

Walaupun bagaimanapun perlakuan zina ini jarang terdapat didalam kelompok yang kecil kerana hubungan diantara anggota sentiasa rapat. Seseorang yang melakukan zina itu secara psikologi akan merasa salah dan takut untuk berhadapan dengan suami si perempuan. Dengan ini kesalahannya akan ketara dan dia mudah dapat ditangkap.

(g) Perceraian :

Perceraian diantara pasangan yang berkahwin mudah berlaku dengan

(6) Schebesta, Paul, 1927. _____ Ibid _____ hal:251.

salah seorang dari pasangan tadi meninggalkan yang lain. Dilaporkan bahawa peratus perceraian yang paling tinggi dikalangan orang Asli ialah sukubangsa orang Negrito. Ini mungkin kerana perceraian mudah berlaku dikalangan pasangan yang berkahwin. Salah seorang dari pasangan itu akan meninggalkan pasangannya tanpa memberikan apa-apa sebab atau pesanan - ia akan lari, tinggal menumpang di kem yang lain. Setelah beberapa lama akan kembali semula ke kemnya dan dikira sebagai bercerai.

Diantara pasangan itu bebas untuk meninggalkan sesiapa tidak kira lelaki atau perempuan, orang lelaki dan perempuan mendapat kebebasan yang sama didalam perceraian. Selalunya apa yang mengikat perkahwinan ialah setelah pasangan itu mendapat anak. Sebelum satu-satu pasangan itu mendapat anak maka ikatan perkahwinan belum lagi terjamin. Namun begitu terdapat juga perceraian yang berlaku dikalangan pasangan yang sudah mempunyai anak.

Menurut informant, mereka yang bercerai itu terpaksa membayar denda kepada bapa mertua. Denda ini merupakan sebagai ganti rugi ataupun kerana menebus kesalahan seseorang itu. Sesiapa yang meninggalkan pasangannya harus membayar denda kepada bapa mertuanya. Apabila salah seorang dari pasangan yang bercerai tadi kembali ke kemnya setelah lari untuk beberapa lama maka ia akan ditanya oleh bapa mertuanya ia akan menjawab bahawa ia tidak suka lagi kepada pasangannya itu. Bapa mertuanya bersama dengan ketua kem itu akan cuba untuk menyelesaikan masalah tersebut, kalau ia didapati bersalah maka ia terpaksa membayar denda yang ditetapkan. Sekiranya seorang lelaki yang meninggalkan isterinya maka ia dikehendaki membayar sebanyak \$60.00. Bapa mertuanya akan menjatuhkan hukuman dengan menyebut denda sebanyak "seratus enam puluh ringgit enam patah" yang sebenarnya bermaksud enam puluh ringgit. Jika seorang perempuan pula terpaksa membayar sebanyak \$30.00.

Sekiranya pasangan yang bercerai itu pasangan janda yang baru kahwin dua tiga minggu maka mereka akan dikenakan denda yang tinggi sebanyak \$120.00 bagi lelaki dan \$100.00 bagi perempuan. Denda begitu tinggi ini kerana pasangan itu dianggap sudah berpengalaman.

Memandangkan kepada ekonomi mereka yang begitu rupa, yang bercorak subsistence agak sukar mahu dipercayai mereka sanggup membayar denda seperti yang disebutkan. Ada dua kemungkinan mengapa denda itu begitu tinggi : pertamanya mungkin merupakan sebagai teoritikal sahaja sedangkan praktiknya tidak. Pada teorinya mungkin denda itu mahal sedangkan praktiknya tidak membayar apa-apa, ini mungkin sebagai simbolik sahaja untuk menggalakkan pasangan yang berkahwin itu tidak bercerai. Keduanya mungkin informants tadi cuma mahu memperbesar-besarkan sahaja sedangkan sebenarnya mereka tidak membayar apa-apa denda ataupun mungkin dengan denda yang jauh lebih rendah dari apa yang disebutkan oleh mereka itu.

(h) Poligami :

Polygyny iaitu dimana seorang lelaki mempunyai lebih dari satu isteri ini dibenarkan dikalangan orang Batek. Sungguhpun begitu cuma pada teorinya sahaja sedangkan praktiknya jarang berlaku. Ramai perempuan Batek yang menolak untuk membenarkan suami mereka mempunyai lebih dari satu isteri apabila ditanya.

Seseorang lelaki yang hendak kahwin itu mestilah mendapatkan kebenaran dari isterinya terlebih dahulu. Cuma apabila isterinya membenarkan baharulah seorang lelaki itu boleh berkahwin satu lagi. Menurut informant isterinya yang tua itu akan pergi sendiri meminangkan perempuan yang disukai oleh suaminya. Keduanya mestilah tinggal bersama didalam satu pondok dan harus beker-

ja sama dan berbaik-baik.

Sungguhpun ianya dibenarkan tetapi pada praktiknya jarang berlaku, menurut ingatan Batin Gancang cuma pernah sekali sahaja berlaku di kelompoknya.

Untuk mengkaji sistem kebudayaan telah dilakukan oleh para ahli sosiologi dan antropologi sejak awal-awal lagi dan ianya merupakan penyelidikan yang merupakan "inti" untuk memahami sesuatu masyarakat itu. Para ahli ini telah melakukan penyelidikan yang universal di kalangan manusia dan berusaha untuk memahami apa-apa yang berlaku dalam masyarakat manusia. Penyelidikan ini dilakukan oleh para ahli antropologi dan sosiologi yang lain, kerana mereka percaya bahawa manusia adalah makhluk yang berbudaya dan ianya adalah satu-satunya makhluk yang berbudaya di dunia ini.

Sistem kebudayaan juga penting dalam kehidupan manusia yang berbudaya, dalam kehidupan manusia yang berbudaya. Para ahli antropologi dan sosiologi telah melakukan penyelidikan yang mendalam mengenai sistem kebudayaan manusia. Mereka telah melakukan penyelidikan yang mendalam mengenai sistem kebudayaan manusia dan berusaha untuk memahami apa-apa yang berlaku dalam masyarakat manusia. Penyelidikan ini dilakukan oleh para ahli antropologi dan sosiologi yang lain, kerana mereka percaya bahawa manusia adalah makhluk yang berbudaya dan ianya adalah satu-satunya makhluk yang berbudaya di dunia ini.

Manusia adalah makhluk yang berbudaya dan ianya adalah satu-satunya makhluk yang berbudaya di dunia ini. Manusia adalah makhluk yang berbudaya dan ianya adalah satu-satunya makhluk yang berbudaya di dunia ini. Manusia adalah makhluk yang berbudaya dan ianya adalah satu-satunya makhluk yang berbudaya di dunia ini. Manusia adalah makhluk yang berbudaya dan ianya adalah satu-satunya makhluk yang berbudaya di dunia ini.

Manusia adalah makhluk yang berbudaya dan ianya adalah satu-satunya makhluk yang berbudaya di dunia ini. Manusia adalah makhluk yang berbudaya dan ianya adalah satu-satunya makhluk yang berbudaya di dunia ini. Manusia adalah makhluk yang berbudaya dan ianya adalah satu-satunya makhluk yang berbudaya di dunia ini.

Bab Kelima

PENUTUP

Usaha mengkaji sistem kekeluargaan telah dilakukan oleh para antropologis dan sosiologis sejak awal-awal lagi dan ianya mempunyai kepentingan yang merupakan 'inti' untuk memahami sesuatu masyarakat itu. Ianya juga sebagai satu perkara yang universal di kalangan manusia kerana manusia dilahirkan kedalam satu-satu kekeluargaan dimana terdapat perhubungan darah dengan individu yang lain, kemudian terdapat ikatan yang dihubungkan melalui perkahwinan dan pengangkatan.

Sistem kekeluargaan juga penting, walaupun dalam berbagai degree yang berbeda, dalam struktur semua masyarakat manusia. Ianya telah didapati oleh para antropologi sebagai prinsip utama yang menyusun masyarakat manusia. Demikian juga dikalangan kelompok orang Batek yang bersifat 'small scale' ini memang menonjol sekali. Pengkajian sistem kekeluargaan ini dapat membantu kita memahami 'masyarakat' dan sistem sosial yang lainnya.

Didalam bab yang lampau kita telah membicarakan tentang sistem kekeluargaan dengan panjang lebar antaranya mengenai nisab keturunan yang terdapat di kalangan kelompok orang ini. Perbincangan itu berkisar mengenai pembuktian terhadap proposisi yang berbunyi lebih kurang; "walaupun kelompok orang Batek ini terdiri dari patrilineal namun terdapat juga ciri ambilineal didalam sistem kekeluargaannya.

Didalam kelompok yang berdasarkan patrilineal yang termasuk didalam puaknya ialah seorang lelaki, bersama siblingnya, anak-anak lelaki itu serta

anak-anak kepada sibling lelaki, bapanya serta saudara kepada bapanya dan anak-anak dari sibling lelaki ayahnya ataupun sepupu sebelah bapanya (paternal cousins). Bagi orang Batek mereka membentuk kelompok melalui mereka yang mempunyai perhubungan paternal sebagai asas, namun ianya bukan satu aturan yang terlalu ketat kerana terdapat orang lain diluar dari ini seperti yang telah disebutkan dalam awal bab ini.

Dua unsur patrilineal yang penting ialah 'aturan exogamous' dan 'virilocality'. Kita juga telah membentangkan bukti yang mereka ini dimasa yang lampau adalah kelompok yang mempunyai sistem ekonomi secara perburuan. Berdasar teori yang mengatakan bahawa masyarakat pemburu adalah masyarakat yang patrilineal disebabkan tenaga lelaki adalah dominant. Maka dengan ini kita bersetuju mengatakan kelompok orang Batek ini sebagai 'patrilocal band.'

Unsur ambilineal pula terdapat juga didalam kelompok orang Batek ini misalnya penggunaan terminologi yang meluas tanpa pembedaan bagi mereka yang datang dari kerabat ibu dan bapa, perwarisan harta dan pemilikan harta dibenarkan di kalangan orang perempuan. Walau bagaimanapun unsur ini bukanlah satu unsur yang dominant ianya hanya sebahagian kecil yang mungkin diakibatkan pengaruh kebudayaan yang lebih besar di keliling mereka. Unsur patrilineal merupakan satu unsur yang dominant dan mudah di 'identified'.

Mereka menyusun anggota ke dalam band yang tertentu, yang merupakan sekumpulan orang-orang yang mempunyai ikatan kekeluargaan tinggal bersama di dalam satu kem. Penyusunan band ini ditentukan oleh faktor ekoloji, ekonomi dan politik. Disamping itu anggota di dalam satu band itu bebas berpindah ke lain band kerana faktor yang disebutkan tadi. Tegasnya komponen didalam satu band tadi tidak tetap kerana terdapat perpindahan antara anggota dengan

bebas. Tiap satu band akan mendirikan satu kawasan kem yang berhampiran dengan ladang mereka, kadang-kadang terdapat beberapa buah kem yang terletak berhampiran yang dipisahkan oleh sistem pembahagian ladang.

Didalam teritori mereka terdapat beberapa band yang merupakan anggota satu keluarga besar atau dipanggil 'horde'. Tiap-tiap band tadi mempunyai seorang ketua yang mempunyai gelaran yang tertentu seperti Batin, Menteri, Penghulu dan Puteu. Ketua ini tidak mempunyai legitimate power tetapi mengendalikan anak buahnya menurut kebijaksanaannya sendiri. Ia tidak mempunyai apa-apa kelebihan material sebaliknya sama seperti pengikutnya juga. Gelaran itu tidak memberikan apa-apa makna, cuma untuk semacam 'esteem' dan untuk menyedapkan sahaja.

Perhubungan didalam horde rapat sekali kerana mereka merupakan sebagai satu puak. Terdapat kerjasama didalam bidang sosial, ekonomi dan ritual, umpamanya terdapat kerjasama didalam mencari rotan diantara tiga band yang terletak berhampiran di bawah Batin, Penghulu dan Puteu. Diantara keempat band tadi terdapat juga pertukaran tenaga diwaktu musim menuai dan membuka ladang. Puteu juga mempunyai fungsi untuk mengubati segala macam penyakit dan menjalankan ritual yang tertentu bagi setiap band tadi. Di Sungai Cheka terdapat empat band yang bersatu didalam satu horde. Bilangan band didalam horde ini bukannya tetap kerana ianya boleh bersatu menjadi makro-band yang besar oleh faktor ekonomi, sosial dan politik. Anggota didalam band juga boleh menjadi bukan anggota horde apabila mereka pindah ke satu teritori lain dan lama kelamaan mempunyai hubungan sosial yang renggang dan akhirnya merupakan sebagai dua puak yang berasingan.

Mereka tidak mempunyai konsep 'tribe' kerana mereka ini terdiri dari kelompok-kelompok kecil, tidak seperti yang terdapat di kalangan orang

Temiar, Semai dan sebagainya. Konsep yang sesuai ialah 'suku bangsa' iaitu lain kelompok yang sama dengan mereka, yang juga turut menamakan diri sebagai Batek dan mempunyai dialek bahasa yang sama. Kelompok lain yang menamakan sebagai Batek itu menamakan pula puak mereka dengan gelaran seperti Temo, Heb, Dek, Temo, Hereng dan sebagainya. Namun begitu antara mereka tidak mempunyai apa-apa perhubungan sosial kerana masing-masing tinggal didalam teritori sendiri dan dipisahkan oleh keadaan ilmu alam.

Kita juga telah meninjau mengenai soal-soal perkahwinan yang terdapat didalam kelompok orang Batek ini, perkara yang disentuh ialah larangan incest, upacara perkahwinan, pilihan jodoh, aturan exogamous, aturan tempat tinggal, hubungan persemendaan cerai, zina dan polyandry. Mereka ini memilih jodoh atas dasar suka sama suka dan terdapat hubungan pre-marital. Namun bukanlah mereka memilih jodoh secara melulu tetapi mempunyai aturan yang tertentu akibat dari sistem kekeluargaan yang mereka ikuti terutamanya aturan exogamy. Aturan exogamy ini menunjukkan ciri patrilineal yang mereka ikuti begitu juga dengan 'virilocality'. Ini membuktikan bahawa walaupun kelompok yang begitu simple seperti orang Batek ini mempunyai satu aturan pilihan jodoh terhadap siapa yang boleh dikahwini dan dengan siapa pula yang dilarang. Aturan ini juga melarang supaya tidak dilakukan perkahwinan diantara anggota yang mempunyai hubungan darah yang rapat.

Perkahwinan didalam kelompok ini tetap mempunyai obligasi dan hak yang patut didokong oleh setiap anggota yang berkahwin. Aturan ini juga mempunyai maksud yang lain dari aturan kekeluargaan tetapi dipengaruhi oleh prinsip sistem sosial yang lainnya. Aturan tempat tinggal bagi pasangan yang baru kahwin umpamanya terpaksa berpindah randah diantara kelompok suami dan isteri dimana ianya dipengaruhi oleh faktor ekonomi, politik dan kepercayaan. pasangan

tadi dikehendaki tinggal dalam satu jangka waktu ditempat isteri kerana maksud ekonomi dimana ia terpaksa berkhidmat kepada mertuanya untuk menggantikan satu unit tenaga ekonomi kelompok isteri yang telah hilang. Faktor ekonomi ini dikaitkan pola tugas dan tanggungjawab, memang menjadi satu kewajiban untuk pasangan tadi melakukan hal yang demikian kerana aturan sosial. Suami juga patut kembali ke kelompoknya oleh faktor politik bagi maksud 'offensive-defensive' didalam kelompoknya.

Sistem kekeluargaan ini juga mengatur cara yang tertentu mengenai perhubungan diantara seorang individu yang dihubungkan melalui perkahwinan. Hubungan persemendaan ini juga mempunyai obligasi yang ditentukan oleh corak perhubungan yang telah ditetapkan didalam sistem persemendaan itu. Diantara menantu dengan mertua yang sama seks dengannya diharapkan ada perhubungan yang baik, hormat-menghormati dan menantu patut menolong mertuanya. Adalah dila-rang pula mereka membuat hubungan fizikal dan membenarkan hubungan 'verbal' yang minima diantara menantu yang berlainan sex, ini merupakan sebagai satu aturan sosial yang ditentukan oleh batas-batas kepercayaan dikalangan mereka.

Ikatan perkahwinan adalah longgar sekali cuma oleh kasih sayang, kerjasama dan anak-anak. Sekiranya hubungan tadi renggang maka sudah tentu tinggi kemungkinan perceraian kerana ia mudah dilakukan cuma dengan cara salah seorang meninggalkan pasangannya. Ikatan yang longgar ini memerlukan kerjasama diantara pasangan tadi untuk memenuhi tugas asasi sebagai suami dan isteri, kalau tidak perkahwinan itu tidak akan dapat berkekalan.

DAFTAR KEPUSTAKAAN

Bacaan Utama :

1. Benjamin, G., 1967, Temiar Kinship, Federation Museum Journal, Vol. 12:1-25.
2. Brandt, J.H., 1965, Negritos South Peninsular Thailand, Journal of Siam Society, Vol. 49, part 2.
3. Carey, I., 1968. The Orang Asli and Social Change, Federation Museum Journal, Vol. XIII.
4. Dentan, R.K., 1964. Senoi-Semang, (in Ethnic Group of Mainland South East Asia, ed. Frank M. Le Bar et.al) New Haven: HRAF, Press: (176-186).
5. Evans, I.H.N., 1915. Notes on Aboriginal Tribes of Pahang. Federation Museum Journal (Old Series), Vol. V.
6. ____ do ____, 1923. Studies in Religion, Folklore & Custom in British North Borneo and Malay Peninsula. London.
7. ____ do ____, 1937, Negritos of Malaya. Cambridge University Press.
8. Schebesta, Paul, 1927. Among the Forest Dwarf of Malaya. Hutchinson, England. Translated by Arthur Chamber.
9. ____ do ____, 1954, Die Negritos Aseans. vol. 2, half-vol 1. Vienna : Molding (Frieda Schutze), trans, Human Relation Area Files, 1962.
10. Service, E.L., 1967. Primitive Social Organisation, New York.

Bacaan Tambahan :

1. Barnes, J.A. 1971. Three Styles in the Study of Kinship. Tavistock Publication, London.
2. Benjamin, G., 1966. Temiar Social Grouping, Federation Museum Journal, Vol. XI : 1-25.
3. _____, 1968. Headmanship and Leadership in Temiar Society, Federation Museum Journal, Vol. XIII.
4. Berger, Cohen, Snell, Zelditch, Jr., 1962. Types of formalization in Small-Group Research, Houghton Mifflin.
5. Blalock, Jr. and Blalock (eds), 1968. Methodology in Social Research, McGraw-Hill, N. York.
6. Bottomore, T.B., 1962, Sociology : a guide to problem and Literature. London.
7. Carey, Iskandar, 1968. A Mendrik Kinship Terminology, Federation Museum Journal, Vol. XV.
8. _____, 1970. Some Notes on the sea Nomads of Johore, Federation Museum Journal. Vol. XV.
9. _____, 1971. The Malayan Orang Asli and Their Future, (panduan ringkas dikelvarken oleh Jabatan Orang Asli, Kuala Lumpur).
10. Clifford, Sir, Hugh, 1925. In a Comer of Asia : being tales and impression of men and things in the Malay Peninsula. T. Fisher Unwin Ltd. London.
11. Cooper, J.M., 1940. Andamese-Semang-Eta Cultural Relations, Primitive Man, Vol. XIII, No. 2.
12. Endicott, K.M., 1969. Blowpipes Construction on the Lebir River, Kelantan, Federation Museum Journal. Vol. XIV.
13. Encyclopedia, International of Social Science,

14. Evans, I.H.N. 1915. Some Notes on Aboriginal Tribes of Upper Perak, Federation Museum Journal, Vol. VI.
15. Gouldbury, P., 1960. Jungle Nurse, Hutchinson, London.
16. Garrand, J.M., 1963. Negritos of The Philipphines, Wiener Beitrage Zur Kulturchichte and Linguistik, Vol. XIV.
17. Goode, W.J., 1965. The Family, Prentice-Hall of India, New Delhi.
18. Holmah, D, 1958. Noone of the Ulu. London.
19. Jimin b. Idris, 1968. Distribution of Orang Asli in West Malaysia, Federation Museum Journal, Vol. XV.
20. Johnson, H.M., 1961. Sociology : A Systematic Introduction, London.
21. Kinzie, 1966. Jahai Negritos, Federation Museum Journal, Vol. XI.
22. Maciver, R.M. & Page, C.H., 1950, Society : An Introductory Analysis. Mac Millan, London.
23. Sahlin, M.D., 1968. Tribesman, Englewood Cliffs, N.J., Prentice Hall.
24. Service, E.L. 1963 : Profile in Ethnology, a revision of A Profile of primitive culture, N. York.
25. Skent, W.W. & Blogden, C.O., 1906, Pagan Races of Malay Peninsula, Mac Millan, London.
26. Slimming, J., 1958. Temiar Jungle, A Malayan Journey, London.
27. Schebesta, Paul, 1926. The Bow and Arrow of the Semang. Man No. 54.
28. William-Hunt, P.D.R. 1952. Introduction to the Malayan Aborigines, Kuala Lumpur, printed at Government Press.